

FRIC FROM DESIRE

De l'envie d'aimer, au besoin de plaire.

Cc, cv?

C'est pas si loin si on veut se rencontrer

Where are you from?

Yo, trop loin apparemment

Facepic ?

So you're actually working with me writing on grindr

Pas moi qui suis encore attiré par un français *pleure*

hey

BG wsh

I'll be hurting him more than me and I don't want him to hurt

Tu te souvie

I'm constantly seeing boys haha

Yes

texted you on insta

Si jamais, Lundi c'est mon a

Ok

This make me wanna hug you from behind

L'avenir nous le diras

Suck me

Si tu es pas efféminé ou veux être féminisé passes ton chemin

Et toi ?

Carresser te et t'offrir le v

Not bad ;)

Hey, good and you :)

Tu fais quoi de beau ?

I want you !

Do you have nudes

Sorry i was sleeping.

Where r u

Hi hübscher

Sorry but no speak english

It seems that it is like a
feeling that that person no
longer exists beside you

I study pharmacy in syria
And i'm from Iraq. I leaved
cause of the conflict.

Thanks :)

Why did you break up ?

ens de moi ?

Arrrrrrête ça me chauffe là
*démon**démon*démon*

Sorry for this sad story

So are you st

anniv ;)

ça faisait un moment !

Montre moi ton cul bg.

J'suis que de passage.

Étaler avec mon gros gland
et te voir gicler sur toi

Trql et toi ?

s abdos légendaires
verre de ton choix

Ce boul de ouf là :o

Add me on ig

J'ai toujours très envie
de te rencontrer mais
je ne sais pas si c'est
le moment opportun

Parce que j'en ai eu marre de vivre seul, la veille de mon premier jour de fac, j'ai créé un compte Betolerant¹. J'avais trouvé ce site au détour d'une recherche Google en tapant quelque chose comme « Site de rencontre homo ». Je vivais à l'époque à Besançon, et il n'y avait pas grand monde à proximité, deux ou trois trentenaires et quelques hommes plus âgés. Le mec de mon âge le plus proche habitait Sélestat, je le trouvais mignon, on parlait le soir jusqu'à pas d'heure, à fantasmer sur notre future rencontre.

On ne s'est jamais vu, pourtant j'ai l'impression de l'avoir connu. Aujourd'hui je ne sais pas ce qu'il est devenu.

Stop.

¹ Créé en 2010, Betolerant est un site de rencontre visant un public majoritairement LGBT. Son aspect communautaire est semblable à celui d'un réseau social, mobilisant différents espaces tel que des forums de discussion et d'entraide ou une recherche géolocalisée à travers une grille de profils.

Environ un an plus tard, en plus de Betolerant, j'ai décidé de tester d'autres modèles d'application. J'avais besoin de voir des têtes différentes, l'onglet « nouveautés » auquel je m'étais habitué ne me suffisait plus. Alors j'ai installé Grindr², j'en avais beaucoup entendu parler comme étant LE moyen de rencontrer d'autres mecs pas trop loin. Alors je m'y connecte.

Actif?

Chaud now?

Any pics?

Passif?

Montre moi ton cul

T'as l'air mignon ^^

Stop.

C'était trop pour moi, j'ai supprimé l'application une heure plus tard. Trop jeune, trop violent, trop rapide.

² Lancée en 2009, Grindr est une application de rencontre exclusivement destinée à un public d'hommes homosexuels, bisexuels, ou bicurieux. Elle est l'une des plus ancienne application de rencontre.

Mais avec le temps, je me suis très vite rendu compte que j'avais ce besoin de tchatter en ligne. Encore nouveau dans le monde de la drague, j'avais fini par me prendre au jeu. Il fallait avant tout que j'accepte les multiples rôles que j'allais devoir jouer dans ce type d'échanges. Il ne s'agit pas de mentir, juste de séduire, avec ce que cela suppose de mise en scène.

Bg de fou sur tes toffs

C'est durant les six années suivantes que j'ai commencé à vraiment devenir un utilisateur quotidien de ces applications. Le désir s'était progressivement transformé en besoin, il n'était plus question de plaisir mais de routine. J'avais pris cette habitude de me connecter chaque soir, tchatter avec de nouveaux mecs, recommencer le lendemain, ainsi de suite, encore et encore. Laissant ainsi de plus en plus de messages sans réponses, stockant sans vraiment le vouloir des données énormes de conversations.

J'ai progressivement ressenti un amoindrissement graduel de certains de mes affects, un détachement vis-à-vis d'autres gars pour un attachement de plus en plus fort à mes applications. Si bien qu'il est maintenant difficile de me concentrer sur des tâches longues sans que mon attention ne soit détournée par une notification³.

T là??

Aujourd'hui, le rêve de quitter définitivement ces applications s'éloigne de plus en plus, si quelqu'un me demande ce que je cherche,

3 J'écris d'ailleurs ce mémoire en mode Avion, j'ai dû également supprimer mes photos, limitant ainsi grandement le flux de messages dans lequel j'ai pris l'habitude de me retrouver.

je réponds juste « au feeling, et toi ? ».
C'est la réponse de base, la plus ouverte,
celle qui fait que quelle que soit la recherche,
la conversation continuera. Et puis j'en vois plein
des gens comme moi, à rester sur ces applications
depuis cinq ans ou plus. C'est d'ailleurs drôle
de remarquer que certains vieillissent à mesure
que le temps passe, là où d'autres restent jeunes,
gardant les mêmes photos depuis toujours.
Personnellement, ça va bientôt faire 8 ans
et je m'y vois vieillir.

Sry not my type

Désolément je cherche
des gens plus jeunes

J'ai donc décidé de faire de cette expérience
l'équivalent d'un terrain d'enquête, afin d'essayer
de comprendre le rôle que jouent les interfaces
numériques dans cette écologie digitale
des rapports amoureux. Tout en convoquant
les ressources du design graphique pour déplier
le fonctionnement de telles interfaces, la complexité
de ces applications et des interactions sociales
qu'elles suscitent et structurent, nécessite
de les envisager sous un angle pluriel.

Hey, r u here?

Ainsi le marketing, l'économie, la sociologie,
la psychologie et la philosophie sont venus
nourrir mon point de vue tout au long de ce travail.

Currently in my bed wbu?

Afin de comprendre le contexte global d'utilisation,
il est nécessaire d'évoquer l'usage du smartphone
dans nos communications actuelles, notamment
dans la perspective d'un capitalisme relationnel.
Nous plongerons ensuite au cœur de la structure
de ces applications afin de mettre en lumière

Vraiment merci pour tout
t'es vraiment sympas. C'est
rare ici...

la logique de ces espaces. Nous développerons en parallèle l'impact de telles interfaces sur notre santé mentale, nos affects et nos relations. Enfin, nous étudierons le système économique de ces applications afin de mettre en lumière les problèmes politiques derrière ces modèles. Nous analyserons l'agentivité⁴ de tels services sur notre conception contemporaine de la relation.

Hey??

Les images que vous observerez dans mon corpus iconographique sont issue du profil de différents utilisateurs, il s'agit de screenshots réalisés entre le sept et douze novembre 2023. Étant donné le caractère profondément intime de mon terrain d'enquête, et souhaitant conserver une certaine éthique dans cette recherche, j'ai fait le choix d'anonymiser les contenus iconographiques que je mobilise. Les visages seront donc cachés par un rectangle noir, et les images ne seront pas légendées. L'interface de ces applications sera également reconstituée par mes soins de la manière la plus fidèle possible afin de permettre une meilleure lisibilité. Ainsi, lors de l'analyse, l'interface sera séparée des profils qui pourtant en constituent la raison d'être. Les schémas que je vous présenterais sont réalisés selon la base de l'affichage de l'interface sur mon téléphone, un Redmi note 10 au courant du mois d'octobre 2023.

Tu ch quoi?

Bahaha gros la qualité photo de ton tel est dégueulasse

J'ai également articulé mon propos autour de différents niveaux d'écriture afin de vous

tu rep 1 mois après ?
vraiment ? xD

4 Définit selon Bruno Latour comme étant ce que font ou nous font faire les choses.

proposer une lecture plus fractionnée. Ainsi, le fil de mon argumentation sera entrecoupé de récits d'expériences qui témoigneront l'effet de ces applications sur un plan plus intime. Ces passages seront en italique dans le corps du texte et indiqués par une date. Votre lecture sera également dérangée par l'apparition de formes graphiques (contenues dans un carré) faisant écho à l'intrusion intempestive de notifications, de la même manière que celles-ci sont venues perturber mon attention. Ces dernières servent également à constituer un point d'entrée à la réalité de ces applications.

Hey, do you know some alternative place to take a drink in Straßburg?

HYPER-CONNECTIVITÉ

2 OCTOBRE 2022 :

*Dans la rue,
Dans le tramway,
Dans l'amphi,
Dans un bar,
En soirée,
En famille,
Sur les chiottes,
Devant un film,
Dans mon lit,
Avant de dormir,
Au réveil,
Dans tous ces moments vide,
Je me connecte à nouveau au monde.*

À la différence d'un site de rencontre qui se consulte depuis un moteur de recherche, une dating app⁵ se consulte sur smartphone et a pour but de vous faire rencontrer d'autres personnes en dehors de vos cercles habituels de fréquentation. Ces applications tirent T loin mec parti des capacités de votre smartphone afin d'accélérer le processus de rencontre en proposant un service plus efficace grâce à la technologie GPS⁶, ou encore à l'accès rapide à la galerie photo. L'efficacité de ces applications contribue à rendre plus accessible de multiples contenus, comme le note très justement Florian Vörös: « Avec la généralisation des usages du smartphone, les représentations audiovisuelles de la sexualité sont désormais de plus en plus accessibles,

Déso j'arrive au taff,
on se parle plus tard bg.

5 Anglicisme désignant une application de rencontre.

6 Système de localisation par Satellite.

mobiles, tactiles, interactives et proches du regard. »⁷ Allant jusqu'à des espaces de consultation très intimes et solitaires, Nicolas Nova indique que le smartphone forme comme un cocon⁸ autour de nous. Ce dernier occupe désormais une place de plus en plus importante dans nos vies, si bien qu'il est devenu rare de réussir à s'en passer. Le terme d'hyper-connectivité qui souligne une connexion permanente au monde extérieur illustre parfaitement ce phénomène de société. Souvent abordé sous l'angle de l'addiction, ou d'une crise de l'attention⁹, l'hyper-connectivité met en exergue la place envahissante du smartphone dans notre vie. Chaque utilisateur de smartphone peut personnaliser son expérience en y ajoutant les applications qu'il désire. De Candy Crush à Youtube, il existe des applications pour tout, chacune de ces applications vous adressant des notifications pour inciter à les utiliser, ces dernières sont appelées notifications push.

Bm?

Bg mec

Une playlist sur mesure ! *emojis cœur*

En plus des notifications push, il est intéressant de constater que les applications à fonction sociales¹⁰ utilisent les interactions des autres utilisateurs à votre égard comme principale source de notification. Ainsi ces dernières feront vibrer votre téléphone, allumeront parfois votre écran, diffuseront un son, stimulant la plupart de vos sens pour vous inciter à déverrouiller votre smartphone. Ressentir ceci lors d'une interaction sociale virtuelle rend l'expérience encore plus intense.

Besoin d'un calin là haha

7 Florian VÖRÖS, *Désirer comme un homme*, Paris, La Découverte, 2020, p. 26-27.

8 Nicolas NOVA, *Smartphones : Une enquête anthropologique*, Genève, metispresses, 2019, p. 215.

9 Ibid., p. 46.

10 Comprendons ici les réseaux sociaux ou encore les applications de rencontres.

car quelque part, quelqu'un pense à vous¹¹.
Imaginez un peu quelles peuvent être
les conséquences lorsque ce phénomène
est décuplé sur plusieurs applications différentes,
utilisées simultanément et de manière quotidienne.

T'es chaud now?

17 FÉVRIER 2023:

*Besoin de me couper du monde,
De prendre du temps pour moi,
De m'isoler un peu,
Mais je n'ai pas envie d'un suicide social.*

En effet, rien ne semble contraindre la circulation
continue de multiples flux d'interactions,
si ce n'est le « mode avion », dont chacun
sait qu'il ne peut être que temporaire à moins
de viser une forme de sécession sociale assumée.

Heureusement certaines solutions existent
désormais, rendant ces dernières moins intrusives.

Certaines applications ne vous enverront
une notification qu'au moment de déverrouiller
votre téléphone, ne vous sollicitant ainsi
que lorsque vous êtes prêt à les recevoir,
ce n'est cependant pas le cas des applications
dont nous allons parler dans ce mémoire.

Dispo quand?

Vous pouvez également désactiver les notifications
ou mettre votre téléphone en noir et blanc,
réduisant donc grandement l'emprise que peuvent
avoir les différentes applications sur votre ressenti
lors de l'apparition d'un nouveau message.

Mais là du coup chui un peu en mode
je veux parler à personne tu vois.
Jprend juste du temps pour moi.

11 Tech Detox Mom, "how phones hack our brains:
anatomy of a notification", 2023, consulté le 17 oct. 2023.
Source : <https://www.techdetoxbox.com/how-notifications-hack-our-brain>

Afin de comprendre les raisons et les conséquences à long terme d'un tel flux, je viendrai mettre en perspective ces expériences à l'aune des travaux du sociologue Hartmut Rosa relatifs à l'accélération sociale et aux différentes formes d'aliénation qui en découlent à l'âge de ce qu'il nomme la « modernité tardive »¹². Dans son livre *Accélération et Aliénation*¹³, il examine les causes et les effets des processus d'accélération propres à la modernité. Ces derniers entraînent des formes sévères d'aliénation relatives au temps et à l'espace, aux choses et aux actions, à soi et aux autres. Cet essai comporte de nombreux exemples, et comme il le note ironiquement à propos de mails : « Il est correct de supposer qu'écrire un courrier électronique est deux fois plus rapide qu'écrire une lettre classique. [...] En fait, si le nombre de messages que vous lisez et envoyez a doublé, alors vous avez besoin de la même quantité de temps pour en finir avec votre correspondance. [...] Mais je soupçonne qu'aujourd'hui vous lisez et écrivez quarante, cinquante, ou même soixante-dix messages par jour. Vous avez donc besoin de beaucoup plus de temps pour tout ce qui touche à la communication que vous n'en aviez besoin avant que le web ne soit inventé »¹⁴

Now?

Franchement tu casse les couilles t
jamais dispo. tu veux me voir oui ou non?

Cette quantité croissante de messages échangés et reçus participe à un phénomène réel de saturation sociale qu'Hartmut Rosa définit comme étant une aliénation de soi à autrui¹⁵ entraînant une désintégration, puis une érosion

Well, I don't trust
boys anymore *clown*

12 Je reprends ici à mon compte le concept de « Modernité tardive » développé par Hartmut Rosa, au sens d'une accélération généralisée et de la vie sociale engendrant de l'aliénation et de multiples « dettes temporelles ».

13 Hartmut ROSA, *Accélération et Aliénation*, Paris, La découverte, 2012.

14 Ibid., p. 30.

15 Ibid., p. 132.

de l'attachement. Dans le cadre d'une application de rencontre où tout nous pousse à rencontrer de nouvelles personnes et ainsi cumuler les précédentes discussions avec les nouvelles, ce phénomène se retrouve décuplé. Au-delà de ce cumul, la plupart des utilisateurs finissent par ajouter les personnes avec qui le courant passe, sur d'autres canaux de discussion comme Snapchat, Instagram, WhatsApp pour ne citer que les plus connus. Ceci aura pour effet d'étendre le phénomène de saturation sociale à d'autres canaux de discussions, au-delà de la sphère des applications de rencontres.

2 JANVIER 2023:

T'as l'air cool, tu veux pas on continue sur insta mec ?

*Sur Insta: 17 nouveaux messages.
Je réponds à certains,
En regarde d'autres.*

De la même manière qu'il nous stimule, le smartphone modifie également notre rapport au temps et à l'espace. La sollicitation permanente dont nous avons précédemment parlé conduit à des formes d'instantanéisation des rapports sociaux, ces derniers s'effectuant dans tous types de lieux, que votre correspondant soit proche ou à l'autre bout du monde. Et dans cette temporalité courte où l'espace se retrouve comme compressé, s'articule notre vie de tous les jours, avec ses pauses, ces moments d'éveil, de doute et de désir.

On remarque ici un paradoxe réel entre

T là??

Easy, you just need to sacrifice all your free time and social activities and plan your day down to the minute *sad*

le temps et l'espace nécessaires à l'établissement d'une relation durable et l'hyper-connectivité permanente et instantanée entre de multiples individus. En effet, comme le relève Hartmut Rosa : « Ces dernières relations¹⁶ prennent du temps à se construire et engendrent de la douleur lorsqu'elles se dissolvent – deux choses problématiques dans un monde où les rencontres changent rapidement. »¹⁷ Or, c'est précisément à l'endroit de ce nœud paradoxal que se situent les applications de rencontres.

Jte vois co
h24 mdr

tfk

II SEPTEMBRE 2023 :

Sur Grindr :

- *T'habites où ?*
- *Strasbourg et toi ?*
- *A ouais t'es loiiiiin, jcrois que t'étais à côté, chui de Lyon Mdr*
- *Effectivement, pas tenté par 4h de train ? *emojis sourire**
- *Bahaha sans façons merci, même si t'en vaudrait la peine*

Only looking for trans sry

M'identifiant en tant qu'homosexuel, j'ai fait le choix de réduire mon terrain d'enquête à la communauté Homosexuelle et Bisexuelle, que les applications semblent plus impacter. Tout d'abord, la communauté LGB¹⁸ est sensiblement plus soumise à l'usage de ces applications. En effet, selon une étude de 2020, 55 % des adultes LGB indiquent avoir fait l'usage d'une application

Jte jure jpp des gays. C'est tous les mêmes mdr

16 Hartmut ROSA fait ici référence à des relations intenses, au sens de vrais « axes de résonance ».

17 Ibid., p. 133.

18 Acronyme regroupant la communauté Lesbienne, Gay, Bisexuelle.

de rencontre contre seulement 28 % des adultes hétéros¹⁹. Ces applications renforcent également la possibilité d'établir des liens entre membres de la communauté. Elles restent aujourd'hui le moyen le plus sécurisé et le plus efficace pour rencontrer du monde, et semblent presque détenir un quasi-monopole des rencontres homosexuelle. Il m'est couramment arrivé de discuter avec l'amant d'un ami en arpentant l'application ou lors de **diverses rencontres**.

Bahaha le monde est petit. Tu le connais d'où ?

9 JANVIER 2023 :

On est là, posé dans le canapé à regarder ensemble les profils sur Grindr.

– T'as baisé avec lui ?

Tanguyyyyyyyy tu vas bien ?

– Nan haha y m'as toujours dégouâté.

– Moi c'est lui qui me deg, genre le mec est venu me parler 15 fois, maintenant je bloque ses nouveaux comptes.

– Pouahahaha, tu vas rire mais j'ai vu, et franchement c'est un chouette gars

– Mouais, en tout cas il est casse couille.

Arf on s'est loupé

Dans cette communauté, les personnes semblent vite finir par se connaître, et ce réseau ainsi formé par les soirées, les bars et les différentes applis semble être plus important au sein de cette communauté. Les différents liens ainsi formés facilitent la multiplication de différents partenaires potentiels. Ceci peut également s'expliquer de manière historique,

Tu m'suce ?

19 Anna BROWN, "Lesbian, gay and bisexual online daters report positive experiences – but also harassment", 2020, consulté le 13 oct. 2023.

Source : <https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/04/09/lesbian-gay-and-bisexual-online-daters-report-positive-experiences-but-also-harassment>

par les risques sociaux auxquels sont confrontés les homosexuels. Ces mêmes risques sont minimisés par l'émergence d'espaces où la norme sexuelle est l'homosexualité comme c'est le cas de certaines applications ainsi qu'une meilleure acceptation sociale globale. Comme le démontre Arnaud Lerch en se référant aux travaux de la sociologue Marie-Ange Schiltz: « La multiplication de partenaires anonymes est liée à l'interdit persistant portant sur l'homosexualité masculine, qui a renforcé et accéléré la séparation de la sexualité et de l'affectivité et conduit à l'organisation d'un réseau d'échanges sexuels permettant de minimiser les risques d'être découverts et d'être désignés comme homosexuel, tout en optimisant l'efficacité. »²⁰

T act ou pass?

T Cho now?

Hot dude *flamme*

20 SEPTEMBRE 2023 :

*Dans un café à Lyon,
Au moment de commander, nos regards se croisent.
Il est assis là, à une table dans un coin.
Je ne le connais pas.
Je sais pour lui.
Je sais qu'il sait.
Sur Grindr: « c'est toi, le gars du café ? ».*

Cette efficacité dont il a toujours été question dans le monde homosexuel se trouve décuplée par le design d'une interface pensée pour accélérer, optimiser et faciliter le processus de rencontre d'un potentiel partenaire. Comme le note Shangwei

Bahaha jte jure jpp des convs ici. J'suis arrivé hier et j'ai déjà plus de 50 convs bahaha

20 Arnaud LERCH, "Normes amoureuses et pratiques relationnelles dans les couples gays", *Informations sociales*, n° 144, 2007, consulté le 13 oct. 2023, p. 112.
Source : <https://www.cairn.info/revue-informations-sociales-2007-8-page-108.htm>

Wu en se référant au texte de Kane Race :
« Ces dispositifs et pratiques participent
à la construction d'une sphère spécifique
de sociabilité et de connaissance amicale entre
les hommes dans les centres urbains, qui donne
la priorité au sexe en tant que mécanisme
principal de connexion et de sociabilité. »²¹

Dsl mec je fait just sex cam.

Jtavoue chui en couple je
cherche un plan discret
avec un mec. Tu serais cho ?

21 Shangwei WU, "The mediation of gay men's lives:
A review on gay dating app studies",
traduction par l'auteur, *Sociology Compass*,
vol. 12, Issue 2, 2018, consulté le 20 oct. 2023.
Source : [https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/
full/10.1111/soc4.12560](https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/soc4.12560)

10 OCTOBRE 2022 :

*J'allume Tinder²².
Je dois y renseigner mon sexe,
puis ma recherche.
Une page s'ouvre ensuite,
m'invitant à remplir mon profil.
Quelles photos choisir ?
Comment me décrire ?
Je dois y renseigner ma taille,
mon poids,
mon emploi,
mes études,
ma ville,
ma sexualité,
mes intentions,
ma relation souhaitée,
les langues parlées,
mon signe astrologique,
mon niveau d'étude.
Si je fume.
Si je bois.
Si je fais du sport, souvent ?
Si j'utilise des réseaux sociaux.
Si je vis la nuit.
Si j'ai des passions, lesquelles ?
Et enfin, quelle est ma musique préférée.
Tant de précisions qui ne seront
consultées par personne,
mais ça y est me voilà sur la page d'accueil,
je peux enfin commencer à jouer !*

22 Lancée en 2012, Tinder est une application de rencontre adressée à tout public. Cette dernière est aujourd'hui la plus utilisée dans le monde et a grandement démocratisé les applications de rencontre.



A shirtless man with dark hair and a black choker necklace is posing on a snowy mountain slope. He is wearing black pants and is captured in a dynamic, low-angle shot. His hands are positioned near his chest, and he appears to be in motion. The background features a vast, snow-covered mountain range under a clear blue sky. The snow is bright white, and the overall scene is set in a high-altitude, alpine environment.

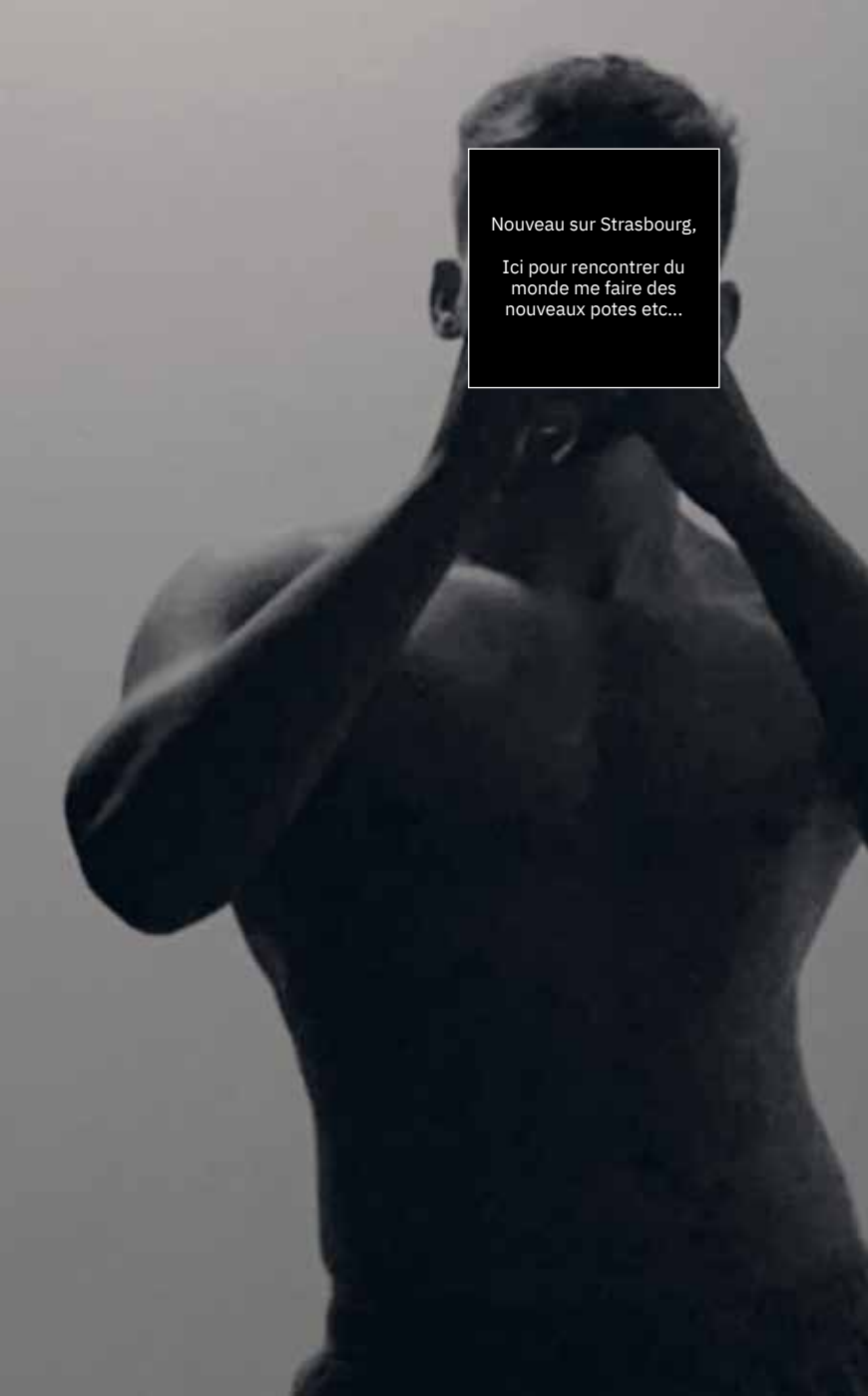
Near
Baden-
Baden



Qui pour
un ciné ?


27 Y.o
Student
Strasbourg





Nouveau sur Strasbourg,


Ici pour rencontrer du
monde me faire des
nouveaux potes etc...

A shirtless man with a beard and short brown hair is standing on a beach. He is looking down and to the left, with his right hand near his face. The background is a clear blue ocean. A black rectangular box is overlaid on the image, containing white text.

Architecte en devenir...

Cherche quelq'un pour bâtir
quelque chose avec lui :)






Looking for someone
for a cute coffee date *café*




FR
PT
Gay



Let's chill together

A shirtless man wearing a wide-brimmed hat sits in a tropical landscape with palm trees and a thatched-roof building in the background. The scene is bright and sunny, with lush greenery and a clear sky. The man is seen from the back, looking towards the left. A black text box is overlaid on the right side of the image.

Un bon feeling :
laissons faire les
choses je ne suis
fermé à rien. Une
Simple amitié ou
plus !



Hey, ich bin
Aaron, Student.
Ich mag es
nueue Leute
kennenzulernen
und reisen
monde




Je cherche
une relation serieuse
Pour les interesses dm
moi insta :

A person is shown from the back, wearing a black hoodie and white pants, holding a smartphone to take a selfie. They are making a peace sign with their right hand. The background shows a bedroom with a bed and a chair. A text box is overlaid on the image.

Bref...
En panne
d'inspiration,
parlons et on
avisera



Let's
chat !



Chat...
Kinda Shy...
Let's Talk and have some fun

TINDER

Il s'agit du logo de l'application aucune interaction n'y est associée.

Cette zone indique le nombre de photos présentes sur ce profil et quelle photo vous est montrée (ici la première sur quatre).

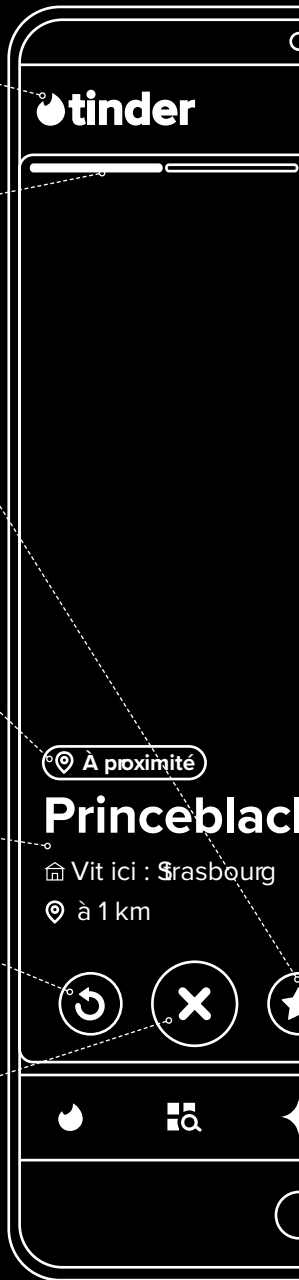
Ce bouton sert à envoyer un **SuperLike** au profil montré. **Swiper** la photo du profil montré vers le haut effectuera une action similaire avec une courte **animation**.

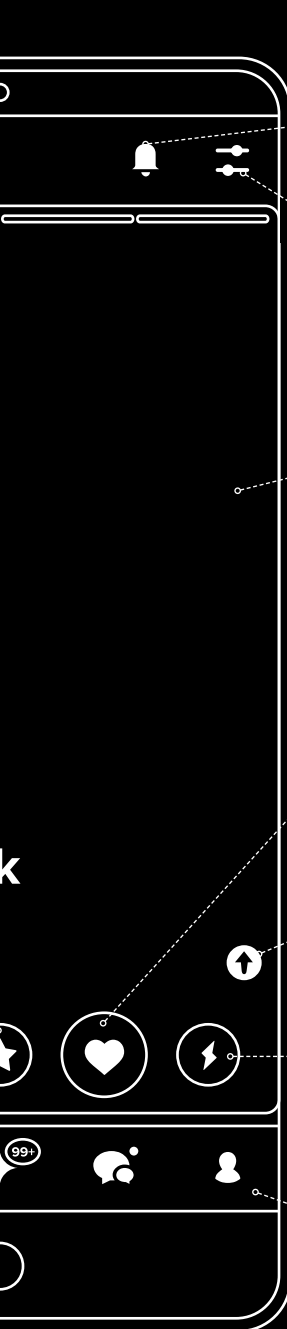
Un système de **tags** à été mis en place, ces derniers changent en fonction des profils et donnent une information supplémentaire sur le profil montré, en voici la liste : « À proximité », « Récemment connecté » ou « vous a liké ».

Ici sont montrées certaines informations sur le profil présenté. **Toucher** les photos de cet utilisateur donnera plus d'informations, tel que son lieu d'étude, son travail ou encore sa musique préférée.

Ce bouton permet d'utiliser un **Rewind** pour ainsi revenir au profil précédent.

Ce bouton sert à **Dislike** le profil montré pour passer au profil suivant. **Swiper** la photo du profil montré vers la gauche effectuera une action similaire avec une courte **animation**.





Toucher ici vous montrera les activités récentes vis à vis de votre profil.

Toucher ici vous conduira à une page pour **filtrer** votre recherche selon l'âge, la distance et le sexe des profils.

Ici apparaîtront les profils des différents utilisateurs de l'application en fonction de vos filtres. **Toucher** la droite de la photo fera défiler les photos de profil suivantes, de la même manière, **toucher** la gauche de la photo fera revenir à la photo précédente.

Ce bouton sert à **Like** le profil montré faisant ainsi passer au profil suivant. **Swiper** la photo du profil montré vers la droite effectuera une action similaire avec une courte **animation**.

Toucher ce bouton déploiera la description du profil présenté, débloquent ainsi la possibilité de **scroller** dans cette description pour y lire toutes les informations.

Toucher ce bouton consommera un **Boost** pour une durée limitée, montrant ainsi votre profil en priorité aux utilisateurs.

La barre de navigation amenant dans d'autres onglets tel que : la page d'accueil (celle du schéma), la page d'exploration (swipe thématique), la page des likes reçus (abonnements uniquement), la messagerie ou encore le profil.

TINDER, Niveaux d'abonnement, 3 novembre 2023.

| Fonctionnalités | Tinder | Tinder + | Tinder Gold | Tinder Platinum |
|--|--------|----------|-------------|-----------------|
| Match. Discute. Fais des rencontres. | ● | ● | ● | ● |
| Likes illimités | | ● | ● | ● |
| Retours en arrière illimités | | ● | ● | ● |
| Un Passeport toutes destinations | | ● | ● | ● |
| Masquer les publicités | | ● | ● | ● |
| 5 Superlikes par semaine | | | ● | ● |
| 1 Boost gratuit par mois | | | ● | ● |
| Découvrez qui a liké votre profil | | | ● | ● |
| De nouveaux Coups de cœur tous les jours | | | ● | ● |
| Envoyez un message avant de matcher | | | | ● |
| Likes prioritaires | | | | ● |
| Tu peux voir les Likes que tu as envoyés au cours des 7 derniers jours | | | | ● |

15 OCTOBRE 2022 :

*Je me perds un peu dans cette jungle humaine.
J'avance, sans pouvoir regarder en arrière.
Je swipe à droite.
Je swipe à gauche.
Chaque seconde compte, je n'y perdrai pas mon temps.
Parfois cependant, je m'y perds volontiers.
Afin d'analyser la situation,
Pour être sûr de ne pas me tromper.
Très vite, je me prends au jeu,
Un jour j'atteindrai mon but, le match.
Cinq minutes après, voici le premier match.
J'ai atteint mon but, pourtant je continue à swiper.*

L'interface de Tinder est extrêmement simple à prendre en main, à chaque profil montré Hey vous aurez le choix entre le liker ou le disliker. Ce choix binaire se répétera encore et encore, jusqu'à l'épuisement de vos likes quotidiens²³. Cette suite de choix s'effectue par le biais de gestes extrêmement simples, le Clic et le Swipe, ayant pour effet de réduire au maximum l'effort demandé à l'utilisateur, optimisant ainsi son expérience en la rendant la plus fluide possible. Chaque action de l'utilisateur entraînera une courte animation sur les différents profils rendant le tout plus plaisant et vivant. La rapidité d'exécution dans cette gestuelle simple n'est pas sans évoquer le phénomène de zapping²⁴, appliqué ici à la recherche d'une nouvelle relation. En 2015, l'un des créateurs de Tinder déclara que « Ce geste

J'suis pas en étude mais
je suis sur strass aussi

23 Cette limite de like n'est présente que sur la version gratuite, si vous payez un abonnement, l'application ne contient aucune limite de ce niveau-là.

24 Selon Wikipédia : Le zapping est, dans le langage familier, une manière de regarder la télévision consistant à changer régulièrement de chaîne, et le plus souvent à une fréquence élevée, dans le but de trouver un programme que le spectateur jugera satisfaisant à regarder.

de glissement, comme le levier d'une machine à sous, est ce qui rend Tinder si étrangement addictif. »

Rien de spécial je traîne et toi?

La navigation dans Tinder est comparable à celle d'un jeu vidéo, l'utilisateur appuie sur des boutons dans l'espoir d'être récompensé. En effet, chaque like peut être suivi d'un potentiel match, le joueur est donc amené à ressentir diverses émotions, entre espoir et déception, réussite et échec mais toujours dans l'objectif initial d'accomplir sa quête. Comme l'écrit avec justesse Benjamin Lavigne en se référant à la conceptrice de jeu Jane McGonigal: « Lorsque le joueur vient à bout d'une difficulté, il sécrète un "puissant cocktail" de norépinephrine, d'épinéphrine et de dopamine. Ces neurotransmetteurs sont responsables d'un sentiment de satisfaction, de fierté et d'une grande excitation ».²⁵ Ainsi le joueur ne se retrouve plus dans sa quête initiale de relation mais fini indéniablement par préférer un plaisir simple et instantané dans le fait de matcher. Il est d'ailleurs commun de matcher avec différentes personnes sans qu'aucune discussion ne finisse par naître, créant une liste de profils auxquels vous n'avez jamais envoyé de message.

T dou?

La rapidité d'utilisation ainsi que l'efficacité dont nous avons parlé avant viennent s'ajouter au plaisir généré lorsqu'un match se produit. Ce plaisir contribue à vous rendre accro

Helloooooo

à l'application comme le note justement Benjamin Lavigne en se référant aux travaux du Docteur Greenfield, fondateur du Center for Internet and Technology Addiction: *clin d'oeil*

« Si l'activité se répète, les liaisons perdent en efficacité, car les récepteurs se ferment au fur à mesure et donc une partie de la dopamine est perdue. Il faudra par conséquent en sécréter davantage pour obtenir un effet équivalent. C'est le problème bien connu de toute forme d'addiction. »²⁶ Une telle addiction n'est pas sans conséquence, elle conduit dans le cas d'application de rencontre à aggraver le phénomène de surcharge sociale précédemment évoqué. En effet, chaque utilisateur – préférons ici le terme d'être humain – aura la possibilité de vous envoyer un message afin d'amorcer une conversation, créant pour le joueur le même sentiment que celui ressenti face à une boîte mail bien remplie. Le plaisir résulte donc dans le jeu amenant son lot d'émotions et de surprise, et la lassitude au contraire, dans le fait d'être confronté à tant de messages. ça va?

20 AVRIL 2023 :

*Je n'arrêterai pas cette foutue appli
tant que je n'aurai pas obtenu le prochain match.
C'est ce que je me dis chaque soir avant
de m'endormir.
J'en oublierai presque
de répondre à certains.*

Pour faire face à ces comportements, Tinder à récemment créer²⁷ certaines notifications dans l'application arrivant en haut de l'écran lorsque l'utilisateur swipe depuis trop longtemps. Ces dernières invitent l'utilisateur à répondre au dernier message reçu. Preuve en est qu'un tel système aujourd'hui commun à la plupart des applications puisse être toxique vis-à-vis des autres utilisateurs.

Bah ça va comme d'hab et toi ?

18 NOVEMBRE 2022 :

*Pour chaque profil, très vite, les mêmes gestes.
Je clic à droite pour une autre photo,
Puis je like.
Je clic à droite,
Puis je like.
Je clic à droite,
Puis je dislike.
Je clic à droite,
Je clic à droite,
Puis je dislike.
Je like.*

Dans cette routine d'utilisation très particulière, où chaque utilisateur passe très peu de temps sur chaque profil préférant favoriser une quantité de like à une discussion pouvant potentiellement ne pas donner suite. L'interface de Tinder met au premier plan les photographies des utilisateurs, en effet ces dernières occupent plus des trois quarts de l'écran. La description et les détails des différents

Dsl l'appli bug en ce moment

27 Je n'ai pas trouvé la date de cet ajout, mais je me rappelle dans mon utilisation personnelle que ces notifications n'étaient pas là trois ans auparavant.

profils sont quant à eux disponibles après avoir appuyé sur un bouton, ce qui suppose un effort supplémentaire pour y accéder. Chaque profil est donc jugé prioritairement sur une base photographique en seulement quelques secondes.

T bi, gay, hetero ?

L'utilisateur garde également le contrôle total de son expérience, en effet, l'une des particularités d'un tel système est qu'il ne permet de contact que lorsqu'il y a un match préalable. Une grande partie du contenu textuel auquel l'utilisateur est soumis est donc filtré, l'empêchant ainsi d'être en relation avec les personnes avec lesquelles il ne souhaite pas établir de contact. Ce contrôle total de l'expérience a pour effet de satisfaire sa volonté de puissance²⁸, plaçant l'utilisateur au centre de ses interactions, faisant de lui le seul juge des profils auxquels il est confronté, le personnage principal de ses interactions.

Nice to match with you here :)

L'application s'appuiera également sur votre ego pour vous pousser à en faire usage ou vous faire acheter différents bonus²⁹. Par le biais de notifications automatisées comme :

Waouh *emoji explosion* cette nouvelle photo est *emoji flamme*.
Ne privez pas le monde de ce beau visage *emoji émerveillé*. Boostez votre profil *emoji éclair*!

5 nouvelles personnes vous ont aimé, découvrez vite de qui il s'agit!

Il est intéressant de constater qu'au fil du temps et de mes recherches, j'ai été confronté à plusieurs

28 « Ma théorie serait que la volonté de puissance est la forme affective primitive, que tous les autres sentiments n'en sont que le développement ; que l'on éclaircit notablement la question en posant la "puissance" à la place du "bonheur" individuel (que tout être humain doit chercher) »

Friedrich Nietzsche, *La Volonté de puissance*, Paris, Gallimard, 1995, p. 231-232.

29 Abonnement, Superlike, Boosts, toutes ces choses vous octroyant des avantages dans l'utilisation de l'application.

publicités faisant la promotion de méthodes permettant de faire grandir le nombre de like. Cette logique quantitative dans l'interface de l'application est à l'origine d'un sérieux problème, en rendant mesurable ce qui ne devrait pas l'être, vous octroyant la possibilité d'avoir une indication sur votre taux de désirabilité à travers le nombre de personne vous ayant liké. De nombreuses pages internet vous proposeront des conseils, méthodes, parfois elle aussi payantes, afin d'augmenter vos chances de réussir à cumuler un grand nombre de matchs – souvent adressé à un public d'homme hétérosexuel désireux d'attirer un grand nombre de femmes – faisant ainsi de vous une sorte d'auto-entrepreneur du désir.

Stuveux j'ai un onlyfan mdrrr.

6 MARS 2023 :

Je remarque que mon premier like sur l'application n'est jamais un like. À l'inverse, le second en est forcément un. Le hasard n'y existe simplement pas. N'est-ce pas la base des rencontres ?

J'te jure je dislike toujours sans faire exprès

Mais vous n'êtes pas le seul à pouvoir deviner votre taux de désirabilité. En effet, l'une des controverses récurrentes autour de Tinder réside dans son algorithme. Basé à l'origine sur un système d'ELO³⁰, chaque profil était évalué par une note qui déterminait quel profil vous était montré. Chaque like faisant

Hey mdrrr, désolé j'ai pas voulu te like jme suis gourré

³⁰ À la base une manière d'établir le niveau d'un joueur d'échec, ce système classe les joueurs en fonction de leurs performances afin que les joueurs de même niveau se rencontrent. Si un joueur réalise une performance supérieure à son niveau estimé, il gagne des points ELO, et inversement dans le cas d'une contre-performance. Appliqué à Tinder, ce système est une manière de classer les utilisateurs en fonction des différents likes obtenus, ainsi les profils populaires ne rencontrent que d'autres profils populaires et inversement.

grimper cette note. Ainsi, plus le profil qui vous likait avait une note élevée, plus cette dernière avait de l'impact sur la vôtre, et à l'inverse, les dislikes réduisaient votre note. Le problème d'un tel système est qu'il a fini par créer de gros déséquilibres auprès de chaque utilisateur. Cependant, depuis peu, Tinder a revu son algorithme afin qu'il vous propose des profils plus susceptibles de vous plaire. Ainsi liker un profil de randonneur vous suggérera plus de profils de randonneurs, et ce avec toutes les autres activités, musculation, dessin, motard ou geek, l'algorithme est désormais capable de reconnaître des éléments dans les différentes photos de profil³¹. Nous pouvons donc nous demander si de telles méthodes ne nous dirigent pas indéniablement vers une tendance à l'homogénéisation des différents profils montrés.

On est surtout en pls sentimentale haha

12 AVRIL 2023 :

"99 + Likes"

L'application refuse de me montrer le nombre exact.

Pffff, pas envie d'acheter

l'abonnement Tinder Gold...

Afin de faire des profits, l'application insère environ tous les trente profils une publicité. Il est intéressant de constater que ces dernières sont soumises aux mêmes règles que les profils, ainsi si par malheur vous cliquez dessus ou likez

J'suis ouvert à la discussion et aux prises de tête

31 TINDER, "Le fonctionnement de Tinder® : notre méthode de Matching", consulté le 20 oct. 2023. Source : <https://www.help.tinder.com/hc/fr/articles/7606685697037-Le-fonctionnement-de-Tinder-notre-m%C3%A9thode-de-Matching>

cette publicité, alors s'ouvrira le site correspondant à l'annonce. La seule manière de la passer, c'est d'utiliser le dislike. De plus, l'application récupère les données personnelles des utilisateurs pour les revendre à des entreprises tierces afin de « communiquer avec toi à propos de produits ou services qui, selon nous, pourraient t'intéresser »³². Ainsi sont collectées les données présentes dans le profil de l'utilisateur, mais également celles générées lors de l'utilisation de l'application. L'application propose également de nombreux avantages coûtants chacun un certain prix, et également trois niveaux d'abonnements différents octroyant un avantage proportionnel à leur coût. À de nombreuses reprises, faire une action dans l'application ouvrira une fenêtre dans laquelle il vous est possible d'acheter ces avantages, ces mêmes fenêtres apparaissant quelquefois sous forme de pop-up. Il est intéressant de constater que ces abonnements étaient auparavant à prix variable selon votre âge, Tinder affirme cependant que cette politique discriminante n'est plus d'actualité depuis 2022³³.

T'as snap bg ?

Au feeling en vrai

T'es vrmt bg ptn

Chepa jme fait chier
je traîne un peu ici
en attendant

32 TINDER, "Politique de confidentialité", consulté le 20 oct. 2023.

Source : <https://policies.tinder.com/privacy/intl/fr>

33 C.T, "De 4 à 23 euros pour un même abonnement :

Tinder change ses prix en fonction de l'âge de l'utilisateur", *Le Progrès*, 2022, consulté le 30 oct 2023.

Source : <https://www.leprogres.fr/societe/2022/02/11/de-4-a-23-euros-pour-un-meme-abonnement-tinder-change-ses-prix-en-fonction-de-l-age-de-l-utilisateur#PlugCommentsList2>

Pour résumer, le design d'interface de Tinder est sans doute celui le plus copié par la plupart des applications de rencontre de nos jours. Il facilite une certaine efficacité en plaçant au cœur de son dispositif l'utilisateur, en lui octroyant la capacité de choisir les utilisateurs pouvant lui envoyer un message. L'aspect ludique de cette interface a grandement participé à son succès, succès qu'essayent de reproduire la plupart des autres applications de rencontres participant à une homogénéisation des systèmes de rencontre en ligne, le Swipe devenant le cœur de la plupart de ces applications. Cependant <3 certaines applications proposent tentent d'autres systèmes de mise en relation, ces nouvelles applications n'arrivant bien souvent pas proposer une interface qui soit assez attrayante pour attirer suffisamment de personnes dans leur service et ainsi le rendre viable. Ce n'est cependant pas le cas de Grindr, une application exclusivement destinée à un public homosexuel, bisexuel, queer ou curieux. Leader du marché homosexuel, c'est l'application la plus utilisée dans la communauté. Plus ancienne que Tinder, cette dernière connaît un système bien différent de mise en relation. T'es vrmt con mec Cette application a cependant la réputation d'être quasiment exclusivement tournée vers des rencontres éphémères, à stricte finalité sexuelle, en contenant beaucoup plus d'images NSFW³⁴. Merciiii t'es très charmant, un peu trop d'ailleurs ;)

34 NSFW : "Not Safe For Work" est une expression utilisée sur internet pour identifier des médias au contenu potentiellement choquant. Dans Grindr ce contenu fait référence aux photos à caractère pornographique ou à la nudité.

5 OCTOBRE 2021 :

De retour sur Grindr.

Encore.

Un court chargement, un numéro de téléphone,

Puis me voilà face à une vitrine de garçons.

Elle semble infinie.

Yo mec











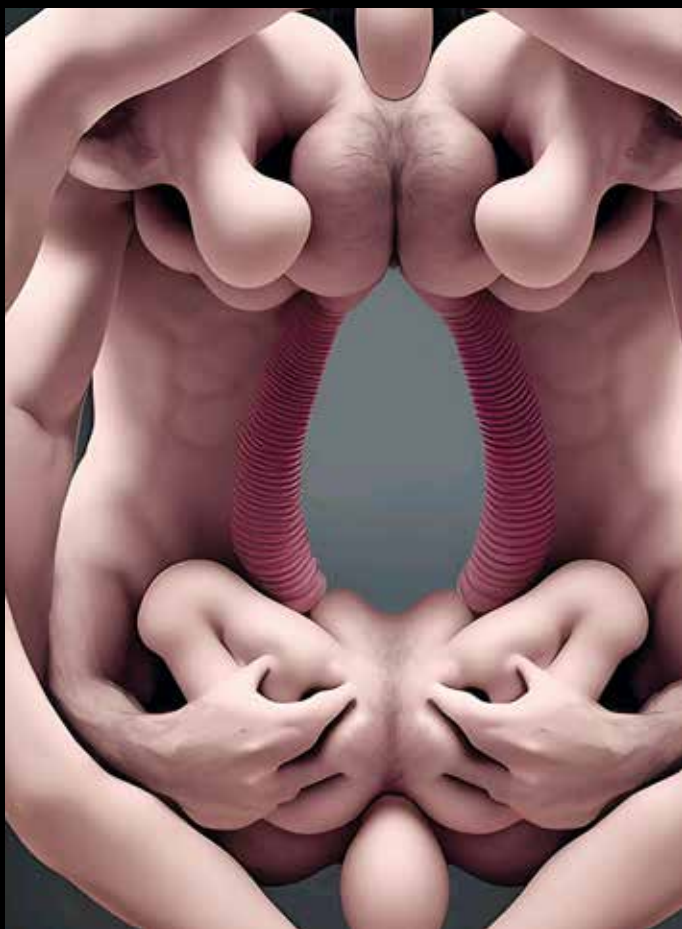




Results Summary (taken 2023-08-26)

| | | | |
|------|------|-----------------|---------------------------|
| 100% | ———— | Master/Mistress | More info |
| 96% | ———— | Dominant | More info |
| 96% | ———— | Owner | More info |
| 93% | ———— | Degrader | More info |
| 90% | ———— | Sadist | More info |
| 87% | ———— | Rigger | More info |
| 72% | ———— | Brat tamer | More info |
| 72% | ———— | Non-monogamist | More info |
| 69% | ———— | Primal (Hunter) | More info |
| 62% | ———— | Experimentalist | More info |
| 52% | ———— | Exhibitionist | More info |
| 27% | ——— | Submissive | More info |
| 22% | ——— | Voyeur | More info |
| 21% | ——— | Vanilla | More info |
| 21% | ——— | Brat | More info |
| 19% | ——— | Switch | More info |
| 16% | ——— | Masochist | More info |
| 15% | ——— | Primal (Prey) | More info |
| 11% | ——— | Daddy/Mommy | More info |
| 9% | ——— | Rope bunny | More info |
| 3% | ——— | Degradee | More info |
| 0% | ——— | Analmaster | More info |



























GRINDR

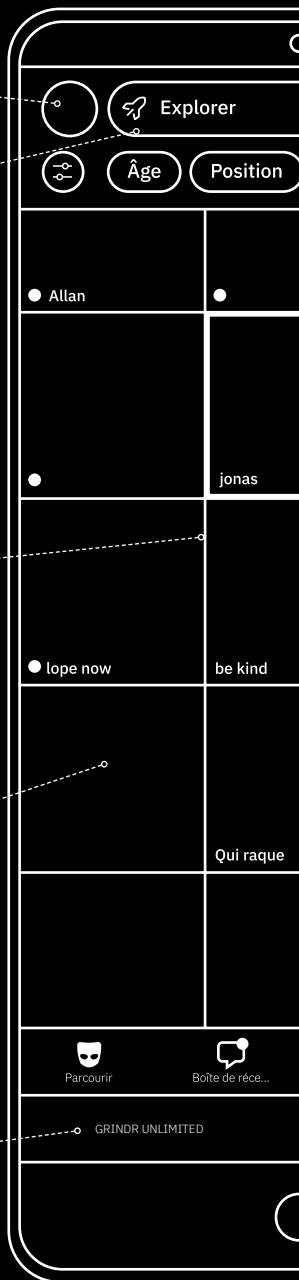
Ici figure une miniature de votre photo de profil, la **toucher** vous permettra d'accéder à la modification de votre profil et donc d'y modifier vos photos ou les informations vous concernant, (ajouter des **Tags**, votre taille, etc...).

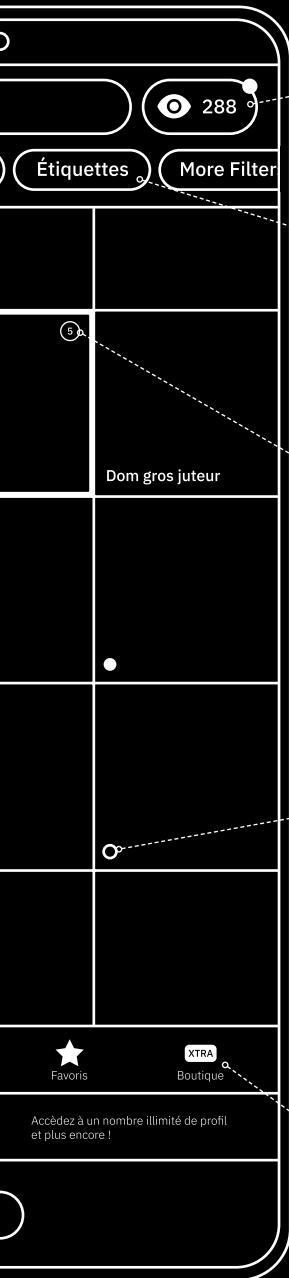
l'onglet Explorer, toucher ce dernier ouvrira une carte sur laquelle il est possible de **drag and drop** un point de géolocalisation ou d'y écrire le nom d'une ville afin de découvrir les profils alentours.

L'élément principal de cette interface est la grille de profil centrale **scrollable**. Elle contient une centaine de profils classés par ordre de proximité, ce nombre réduit en fonction de la quantité de **filtres** sélectionnés.


Chaque case contient une photographie ainsi qu'un court pseudo. **Toucher** une de ces cases vous amènera à une description plus détaillée, vous octroyant la possibilité d'envoyer un message ou une **Taps** à l'utilisateur ainsi **touché**.

Cet endroit est uniquement consacré à inciter les utilisateurs à acquérir un abonnement et disparaît lorsqu'un abonnement est acheté.





Cet endroit sert à indiquer le nombre de **vues** de votre profil au cours des sept derniers jours. Lorsqu'une nouvelle visite à lieu, une **animation** indique quel profil vous a regardé.

Ici se situent les **filtres**, ils permettent de ne montrer que les profils contenant les informations sélectionnées (âge, position sexuelle, nouveaux, etc...). chacun d'eux peut s'activer depuis la grille, le bouton «  » permet d'accéder à la fenêtre des **filtres**.

Parfois, un profil sera encadré par un cadre jaune avec un nombre x indiquant que vous n'avez pas lu x messages de cet utilisateur.

chaque profil peut-être marqué par une pastille verte indiquant que son utilisateur est actuellement **en ligne**.

Toucher la barre de navigation mènera aux différents onglets (Parcourir, Boite de réception, Favoris, Boutique).

| Fonctionnalités | Grindr | GrindrXTRA | Grindr Unlimited |
|------------------------------------|--------|------------|------------------|
| Discuter. Explorer. Rencontrer. | ● | ● | ● |
| 600 profils de plus dans la grille | | ● | ● |
| Profils illimités | | | ● |
| 14 filtres avancés | | ● | ● |
| Multiplés albums | | ● | ● |
| Exploration illimité | | ● | ● |
| Confirmation de lecture | | ● | ● |
| Marquer les discussions récentes | | ● | ● |
| Masquer les publicité | | ● | ● |
| Voir qui consulte ton profil | | | ● |
| Mode Incognito | | | ● |
| Annuler l'envoi des messages | | | ● |
| Traduire le tchat | | | ● |
| État de rédaction | | | ● |
| Photos éphémères | | | ● |

8 JANVIER 2018 :

Me voici dans Grindr.

J'ai l'impression d'être dans un grand immeuble,

Le seul but étant de séduire mes voisins.

Mes photos sont nouvelles.

Je suis nouveau.

Une, deux, trois notifications.

« salut ça va »,

« tfk »,

J vous a envoyé une photo

C'est une bite.

Any dick pics ?

Grindr est une application unique en son genre, s'adressant exclusivement à un public d'hommes homosexuels, bisexuel, ou bicurieux³⁵, elle permet aux utilisateurs de renseigner énormément de choses les concernant. Elle est également la plus utilisée dans la communauté permettant de connecter les gens les plus proches le plus rapidement grâce à un système de grille de profil géolocalisé. Chaque utilisateur peut y inclure des photos, une brève description, des Tags, ses traits de caractère, son âge, taille, poids, ethnicité³⁶, morphologie, position sexuelle, situation amoureuse. Mais également, ses recherches, lieux de rencontre favoris, si oui ou non il accepte les images NSFW, son sexe, ses pronoms genrés, son statut VIH, la date de son dernier test, ses différents vaccins ainsi que des liens menant à ses différents réseaux sociaux (Instagram, Facebook, Twitter). Parmi toutes ces informations, un grand nombre d'entre elles contribuent à donner plus d'indications en vue d'un potentiel rapport intime (Statut VIH, Position sexuelle), permettant ainsi une certaine efficacité dans les rencontres. En plus de ces informations basiques les utilisateurs pourront choisir parmi différents tags, système mis en place en 2022 afin de filtrer une masse toujours plus grandissante d'utilisateurs.

Slt bg

Je veux te traire

Hey i'm HIV pos,
looking for someone
to spread my seeds.

35 Se dit d'une personne hétérosexuelle ouverte à l'expérience d'une relation homosexuelle.

36 Il s'agit d'une forme assumée de discrimination servant, au vu du contexte, à assouvir certains fantasmes. Comme le note Florian Vörös en explorant le regard du gay blanc sur la virilité arabe dans son livre : *Désirer comme un homme, Enquête sur les fantasmes et les masculinités* : « Les hommes gays et bisexuels blanc qui se focalisent sur le "pénis noir" et la "virilité arabe" s'intéressent rarement aux conséquences sociales de ce type d'activité fantastique ». Il est intéressant de constater que sur Grindr, ce genre de renseignement est directement indiqué sur le profil des utilisateurs.

Liste des Tags de Grindr lancé en 2022³⁷ :

Mes intérêts sexuels :

Aisselles, Amietbaise, Anonyme, Aveccapotes, Bareback, Bienmonté, Bondage, Branleur, Chasteté, Chaudpourplan, Chaussettes, Cherche, Circoncis, Crachas, Culrebondi, Discret, Dl, Dominant, Edging, Embrasser, Enchasse, Enpublic, Envisite, Epaisse, Exhib, Fessées, Fetiches, Fétichisteducuir, Fistfucking, Flexible, Furies, Gloryhole, Hôte, Jeuderôle, Jouet, Latex, Limites, Lingerie, Mains, Monogame, Noncirconcis, Pieds, Piercings, Plancul, Planvoiture, Poly, Préservatif, Pupplay, Puppy, Quickie, Robuste, Rubber, Rugueux, Sale, Sanssous-vêtement, Sexeplussûr, Soumis, Sous-vêtement, Tentacules, Tétons, Touze, Uro, Vanille, Videochat, Voyeur, Oral

Only for trans

Mes passes temps :

Animé, Art, Brunch, Concerts, Cuisine, Dance, DIY, Écriture, Entraînement, Films, Haltérophilie, Jeux, Karaoke, Lecture, Mode, Musique, Musiquepop, Plage, Randonnée, Rpdr, Siestes, Tatouages, Télé, Tennis, Théâtre, Yoga.

R u a femboy?

Ma personnalité :

Amoureuxdeschats, Amusant, Aventureux, Calme, Confiant, Curieux, Direct, Drôle, Fiable, Gentil, Licorne, Mûre, Parent, Personneàchien, Romantique, Sociable, Timide Loyal.

Masc 4 masc

³⁷ Beaucoup de ces termes sont propres à l'usage de la communauté. Pour un descriptif de chacun de ces termes, se reporter à : <https://help.grindr.com/hc/en-us/articles/4483168490131-My-Tags-Glossary>

Mes autres tags:

Amis, Barbu, Bi, Calins, Chub, Coupesoignée, Couple, Daddy, Drag, Efféminé, Etudiant, Femme, Ftm, Gaymer, Geek, Lesbienne, Lisse, Loutre, Masculin, Militaire, Minet, Mtf, Musclé, Nepasfumer, Nodrogues, Nylon, Ours, Ourson, Photocontrephoto, Poilu, Positif, Relationlonguedurée, Rencontres, Sobre, Sportif, Trans, Trans4trans, Twunk

T'es top, bot,
versa?

L'ultra-étiquetage présent dans cette application tend à ressembler à l'indexation d'un livre dans notre manière d'en parcourir les lignes, ainsi l'utilisateur navigue dans une énorme base de données dans des allés retour incessant entre l'index et le contenu. Comme le note justement Franck Leibovici: « par l'index, une lecture non plus linéaire mais tabulaire devient possible. le texte est transformé en une masse de données dans laquelle on pourra prélever une information précise sans avoir à repayer le prix du grand récit que l'auteur a mis en place. »³⁸ Ce point d'entrée dans une recherche filtrée est de plus en plus mis en avant au travers un système de tags mis en place en 2022 par Grindr³⁹. Un tel système organisationnel n'est pas sans conséquence comme nous l'explique Leibovici à propos du tag: « sa fonction est, au contraire de lier des ensembles éloignés: en s'appliquant deux fois (ou plus), il crée un pont en permettant de passer d'un bloc à l'autre, sur le principe d'un hyperlien (comme l'index, ce dernier brise la lecture linéaire

Twunk looking
for bottom sub

Jte jure ya trop de monde
ici, franchement flemme de
répondre à tout le monde

38 Franck LEIBOVICI, *des opérations d'écriture qui ne disent pas leur nom*, Paris, Questions Théoriques, Forbidden Beach, 2020.

39 GRINDR, "My Tags Grindr", Grindr, 2022, consulté le 5 juin 2023.

Source : <https://www.youtube.com/watch?v=YatSYeUX9Bo>

en permettant des passages brutaux d'une page à une autre, ou d'un niveau à un autre). [...] le mode de rassemblement des tags devient alors tout autre. son rassemblement n'est plus une liste additive d'entrées juxtaposées, mais un groupe mouvant où chaque terme prend son sens par rapport aux autres, dans une sémantique relationnelle. »⁴⁰ Ainsi se tagger en tant que « Sportif », « Efféminé » et « Soumis » vous indexera dans cette base de données, amenant une certaine catégorie de personne à votre profil de manière plus rapide et efficace. Vous étiqueter ainsi vous classera dans une sémantique relationnelle qui n'est pas sans rappeler l'interactionnisme symbolique⁴¹ présent également de manière historique dans la communauté homosexuelle à travers l'usage du Hanky Code⁴².

Can u handle my power?

Use me as your toilet

Mdr t fou, j'avais pas montrer ma tête en demandant un truc comme ça haha

40 Franck LEIBOVICI, op. cit., p.65-67.

41 Selon Erwin Goffman, c'est dans l'interaction que se forment les identités des individus et l'ordre social d'une communauté.

42 Dans la communauté homosexuelle et BDSM, le Hanky Code est un système mis en place entre les années 60 et 80 consistant à faire dépasser un foulard coloré d'une certaine façon (généralement les poches arrière du pantalon) afin de communiquer secrètement ses préférences sexuelles.

La position du foulard (poche gauche : dominant / actif, poche droite soumis / passif) ainsi que la couleur de ce dernier (bleu clair : sexe oral, bleu, rouge : fisting etc...), transmettent ces informations.

4 JUILLET 2023 :

*Je recherche toujours les mêmes choses en utilisant les mêmes tags.
J'y vois toujours les mêmes catégories de profils.
Des mecs masculins,
Bien foutu,
Souvent pris en photo sur les miroirs de la salle de sport,
Pas trop jeune, ni trop vieux.
L'impression de voir le monde à travers une unique fenêtre.
C'est comme regarder le soleil sans jamais sortir de chez soi.*

Boh tu sais je cherche juste un peu de douceur...

Dans cette liste de tags bien longue, de nombreux tags indiquent des préférences sexuelles, cependant un grand nombre de personnes utilisent l'application pour d'autres types de rencontre, boire un verre, se poser, rencontrer du monde. Cette grande différence de recherche dans la plupart des profils se fait ressentir dans le pseudo de ses utilisateurs qui souvent donne une indication bien précise sur le type de relation souhaitée. Ainsi, vous croiserez de nombreux profils s'appelant « Actif rb »⁴³ - mettant ainsi volontairement en avant leur appartenance ethnique⁴⁴ - ou encore « passif XXL »⁴⁵ côtoyant d'autres profils « be kind »⁴⁶ ou encore « nudes »⁴⁷ et c'est ici qu'arrive la grande particularité de Grindr : il y en a pour toutes les recherches,

Only 4 masc

Jsuis actif domi, j'aime que mon passif se soumette pour son mâle alpha

43 Désigne ici une personne préférant pénétrer « d'ethnicité arabe ».

44 Certains utilisateurs font également ce choix délibéré de mettre en avant leur appartenance à certains groupes ethniques, participant ainsi à une forme d'auto-discrimination pour mettre en avant cette identité.

45 Désigne ici une personne préférant se faire pénétrer et possédant un gros sexe.

46 Traduit ici par soyez gentil.

47 Pratique consistant à échanger des photos dénudées avec un autre utilisateur.

et n'importe qui peut venir vous parler. À l'inverse de Tinder, où chaque discussion nécessite un match préalable, ici ce sont vos informations de profil qui tendront à attirer une certaine catégorie de personnes. Les différences de recherches entre les utilisateurs, couplés à une sollicitation pouvant être potentiellement permanente – notamment dans les grandes villes – généreront très vite certains comportements toxiques comme peut l'être le ghosting⁴⁸. D'autres comportements dérangeants sont très souvent présents, la normalisation des filtres et des tags au contenu parfois discriminant rendent certaines descriptions de profils particulièrement dérangeantes

Rép stp

Les vieux (+30 ans), moches, folles, gros c'est pas la peine d'essayer, je répondrai pas. Si t'es bg, bm, ou sportif t'es le bienvenu.

Certains profils iront même jusqu'à ne proposer de relation sexuelle que sous drogue, le plus souvent de la 3MMC ou MDMA, cette pratique extrême portant un nom à part entière, le chemsex⁴⁹. Contribuant ainsi à renforcer de manière beaucoup plus grave l'addiction de certains utilisateurs, les ancrant dans une boucle infernale où l'application devient l'outil indispensable pour pratiquer le chemsex. Cependant, Grindr a renforcé au cours des dernières années sa lutte contre ces pratiques avec un système de bannissement plus sévère. Il est désormais nécessaire de changer de téléphone pour pouvoir créer un nouveau compte sur l'application après un bannissement, là où le simple de fait de changer d'adresse mail suffisait auparavant.

Already tried 3MMC?

R u into chemsex too?

48 Le ghosting est issu de l'anglais ghost ou fantomisation, ce terme désigne l'acte de mettre fin à une relation avec une personne en interrompant sans explication ni avertissement toute communication.

49 Contraction des termes chemical et sexe, cette pratique consiste à avoir un rapport sexuel sous substance à effet euphorisant et désinhibant : cathinones (4-MEC, 3-MMC, ...), cocaïne, méthamphétamine, ecstasy/MDMA parfois allant même jusqu'au GHB ou la kétamine.

29 SEPTEMBRE 2023 :

Un ami à moi :

« Mais je suis ban de Grindr maintenant, j'avais essayé de faire revenir mon ex en mettant sur mon profil cherche 3MMC, pour le faire réagir tu vois. En deux minutes même pas, j'avais perdu mon compte haha. »

When i'm bottom i'm also dom, i like to control things

À l'inverse de Tinder, Grindr propose à l'utilisateur d'être plus actif dans sa navigation et dans le processus de recherche. En activant et désactivant des filtres, il est capable d'affiner sa recherche, de moduler la grille de profil selon ses attentes et ses envies du moment, et d'ainsi préciser le contenu auquel il souhaite se confronter. À mesure que l'utilisateur navigue, il entre dans une interaction avec l'application comparable à la recherche d'une vidéo pornographique (souvent triée par catégorie) étant donné le caractère explicite de certaines photos.

Ainsi que le souligne Florian Vörös :

Tu nudes aussi mec?

« Les vidéos pornographiques ne deviennent signifiantes qu'à travers l'intensification perceptive du corps de celle ou de celui qui navigue et visionne. Le toucher est ici tout aussi important que la vision et l'ouïe. Le plaisir tactile du processus de navigation – le clic, le passage en revue, le balayage d'écran, l'avance rapide – compte autant que le contenu audiovisuel. Dans la lignée du feuilletage

Jconnais un mec il a foutu du silicone dans sa bite pour la rendre plus grosse mdr. Par contre c'est un délir ya personne qui peut se prendre un calibre comme ça xD

de magazines ou du zapping télévisé, le plaisir de la navigation sur des grands sites de visionnage en streaming dérive de l'impression d'abondance. »⁵⁰

T'as des jours t'as pleins de msg,
le lendemain ya plus personne

Ainsi, le simple fait de naviguer sur Grindr suscite un plaisir qui parfois se reflète dans l'usage strictement pornographique qu'en font certains utilisateurs. L'impression d'abondance de profil est décuplée par le scroll vertical infini d'une grille actualisée en permanence ou seuls les profils connectés le plus récemment apparaîtront. Cette même grille est organisée de manière hiérarchique en fonction de la proximité géographique des utilisateurs. Ainsi, elle facilite donc des formes d'instantanéisation de différents rapports sociaux entre homosexuels, il est extrêmement facile et rapide d'y organiser une rencontre.

Il est également extrêmement courant

de se contenter du plaisir provoqué par la navigation de cette grille sans aller

Jcrois on est voisin mec
haha t'habites bien au 42?

vers une rencontre. Ce plaisir pornographique⁵¹ est décuplé par une ontophanie⁵² s'inscrivant dans une compétitivité se rapprochant d'un capitalisme concurrentiel. La comparaison entre les applications de rencontre et un marché humain est très souvent employée. C'est dans ces rapports concurrentiels que s'exprime cette notion de capitalisme, où chaque être humain devient son autoentreprise.

T'es pas chaud pour 200€?

50 Florian VÖRÖS, op. cit. , p. 30-31.

51 CNRTL : « Représentation (sous forme d'écrits, de dessins, de peintures, de photos, de spectacles, etc.) de choses obscènes, sans préoccupation artistique et avec l'intention délibérée de provoquer l'excitation sexuelle du public auquel elles sont destinées. »

52 Définit selon Stéphane Vial comme le processus d'apparition de l'être, ce terme est issu du grec « ontos » signifiant « l'être » et « phanie », « apparaître ».

Dans le cadre des applications de rencontre, ce terme illustre l'ambiguïté entre notre identité et la nécessité de nous mettre en avant.

En vous inscrivant sur Grindr, en renseignant différents tags censés vous définir, vous acceptez de vous inscrire dans un « tournoi de valeurs » sexuelles. Accepter un tel étiquetage, vous ramène au statut de produit marchand, susceptible d'un classement dans ce qui s'apparente aux rayonnages d'un supermarché de la sexualité. Il pourrait être intéressant de pousser cette réflexion en se demandant où s'établit la frontière entre une telle autoentreprise et quelque chose qui relèverait de la prostitution. Il est d'ailleurs assez commun d'y avoir certaines discussions demandant certains services en échange d'une somme d'argent, ou d'y croiser certains escort-boys⁵³.

T sûr?
100 € c'est bcp
quand même...

T là??

Hey i'm Daddy Chris, i'm new here i am looking for a sugar baby i can only pay you 1500\$ weekly. If you are interested text me on kik *phone number*

4 JANVIER 2023 :

*Un rendez-vous avec un ami autour d'une bière :
« Maintenant de temps en temps je fais escort.
C'est pas mal, ça me paye pas le loyer mais c'est cool,
j'aime bien t'apporte un peu de compagnie aux gens. »*

C'est donc dans cet espace où s'organise un capitalisme concurrentiel que chaque utilisateur devra se distinguer afin d'y avoir certaines discussions. Cependant comme nous l'avons précédemment vu, le ghosting est fréquent sur Grindr, notamment chez les profils attractifs étant plus souvent sollicités que les autres. Ceci vous invitera

yo ça fait un bail !

jpeux monter à 50€ la paire mais porte les pdt 3j stp. Plus ça sent plus jkiff.

53 Homme gagnant sa vie au travers une prostitution ne s'exprimant pas sur la voie publique.

donc progressivement à vous démarquer des autres profils afin d'obtenir des réponses de certains utilisateurs, vous amenant donc à votre tour dans des états de saturation sociale. Le court pseudo mais plus encore votre photographie étant la seule manière d'inviter quelqu'un à visiter votre profil, il est important d'y préserver un certain sex-appeal⁵⁴. Se singulariser devient donc ici une manière de garder un certain taux de désirabilité, ce même taux est quantifié à travers le nombre de personnes ayant visité votre profil au cours de la semaine, indiqué en haut de la grille de profil. La sociologue Eva Illouz précise la finalité de ce processus de démarcation ainsi : « La rareté est précisément ce processus social à travers lequel un objet ou une personne se voit conférer de la valeur [...]. Inversement, elle signifie aussi que lorsque l'offre d'objets dépasse la demande, le désir décroît. »⁵⁵

Bg sur tes toffs mec

Ton tooorse *sourire bave*

Tu fais du sport ?

15 SEPTEMBRE 2021 :

*Ça y est j'me suis inscrit à la salle.
Je me dis que je le fais pour moi.
Je sais aussi que ça me servira aussi
à paraître plus photogénique.*

Sry, i think you're a fake.

Le corps ainsi souvent dénudé de tout attirail revêt une publicité à lui seul, poussant les utilisateurs à paraître plus beau, plus musclés, plus individualistes, au-delà de l'ego.

Not interested

Es-tu seulement réel :o?

⁵⁴ Eva ILLOUZ, *Pourquoi l'amour fait mal*, Paris, Points-essais, 2014, p. 86 : « Le sex-appeal ou la "désirabilité sexuelle" reflète l'importance attachée dans cette culture à la sexualité et à l'attrait physique comme tels, détachés d'un univers de valeurs morales ».

⁵⁵ Ibid., p.165.

Cette compétitivité pousse donc les utilisateurs dans un seul et même mouvement participant à une uniformisation des profils comme l'explique justement Annabelle Sebban: Only into Masc guys

« Cette uniformisation tend inexorablement à une réification de l'être humain qui reproduit naturellement une homogamie sociale. [...] À cela s'ajoute "la loi du marché" qui façonne les modalités de la vie amoureuse. La multiplicité des propositions rend le choix impossible et aboutit à un relativisme extrême. Cela est manifeste lorsqu'une personne après avoir rencontré quelqu'un, ne supprime pas l'application "au cas où" elle trouverait mieux. L'abondance de l'offre laisse croire que chaque personne est interchangeable et engendre un système de concurrence allié à une injonction à la performance. [...] Tout y est produit: l'humain est à la fois le consommateur et l'objet de consommation. »⁵⁶

Sry you're not my type

Viens te réfugier sous l'aile de Daddy

Ce capitalisme concurrentiel des profils également présent dans Tinder est ici décuplé par le design de l'interface de Grindr. Chaque profil avoisine directement d'autres profils et ce sur un seul et même niveau hiérarchique. Tous les profils sont donc présentés sur un même plan, et c'est ici que l'utilisateur fait sa recherche, son choix ne s'articulant qu'en fonction de ses désirs et de son attrait envers certains profils. Une telle organisation spatiale établit indéniablement différents rapports entre les utilisateurs comme

Yes i'm a puppy

Mais jte jure j'y crois plus vraiment. ça fait quasi 3 ans que j'suis ici j'ai l'impression de vivre éternellement la même journée c'est un enfer. Des fois t'as un peu d'espoir mais bon ça fini vite par retomber. Puis tu retrouve ton crush sur grindr 2j plus tard.

l'indique Anthony Masure : « Les différentes unités d'un tableau sont interdépendantes ; chaque élément ne prend son sens que par sa position par rapport à un autre »⁵⁷

Fait chier que tu sois aussi loin, franchement flemme de prendre le tram mdr

Cette interface désignée sous forme de réseau génère un tas de problèmes vis-à-vis de la perception de soi et d'autrui.

Depuis le début, je parle de profils mais nous pouvons parfois parler d'avatars⁵⁸ étant donné les différences tangibles de perception entre un soi réel, et un soi virtuel⁵⁹. Le corps dans sa matérialité est ici désincarné,

1QAKC?

nous n'en avons qu'une perception indirecte par l'usage de photographies, avec un certain angle, une certaine lumière ainsi qu'une mise en scène ou tout est sous contrôle. Ces différents facteurs conduisent à certains troubles dans la perception d'autrui favorisant des états de fantasmes ou de limérence⁶⁰ vis-à-vis d'autres profils.

Un fantasme qui se retrouve directement perceptible dans certaines conversations

Et encore t'as pas vu ma bite

échangées au sein de l'application. En effet, de nombreux utilisateurs vous questionneront sur vos préférences sexuelles, la réponse s'écrivant souvent au travers une étrange liste de pratiques sexuelles. Il est également commun de recevoir la demande de photos dénudées, servant à des fins pornographiques ou dans une hypothétique rencontre sexuelle.

Sm, depthroat, fuck and slap your big butt.

57 Anthony MASURE, *Design et humanités numériques*, Paris, B42, Collection esthétique des données, n° 1, 2017, p. 113.

58 Selon le Larousse, un avatar est un personnage virtuel que l'utilisateur d'un ordinateur choisit pour le représenter graphiquement, dans un jeu électronique ou dans un lieu virtuel de rencontre.

59 Annabelle SEBBAN, op. cit., p. 110.

60 En psychologie, la limérence est un état d'esprit involontaire d'un individu très amoureux, qui se caractérise par un puissant désir de réciprocité des sentiments, impliquant des pensées intrusives, obsessionnelles et compulsives trouvant son origine dans l'idéalisation de l'être aimé.

2 JUIN 2023 :

*Il habite Annecy.
Affiché à 400 km,
il m'a promis qu'on allait se rencontrer.
Mais il détourne la conversation
à chaque mention de cette rencontre.
Puis me redemande des photos, plus de photos.
Des photos que je lui envoie à lui,
et à personne d'autre.
Il insiste dans la discussion sur mes envies sexuelles,
Je refuse de m'y soumettre.
Le week-end menant
à notre rencontre prévue approche,
Je lui envoie un message.
En attendant sa réponse,
j'essaye de retrouver son profil. Il avait disparu.*

T cho?

Il est intéressant de constater que la binarité Actif/Passif⁶¹ bien qu'elle soit énoncée dans le profil peut également être demandée dans une conversation, en orientant bien souvent la suite de l'interaction. Cette même binarité renforce le stéréotype viriliste selon lequel le pénétré est inférieur au pénétrant. Ces rapports de dominations jouent un rôle évident dans la culture du viol dénoncé par les critiques féministes. Cependant, comme l'indique Florian Vörös à propos de masculinité : « Si les hommes cis hétéros ont bien sûr beaucoup à apprendre des cultures LGBTQ+⁶², ce discours pêche par ignorance des réalités socioculturelles des hommes trans', gays, et bisexuels, qui sont

Que des chiens ici

Jv te violer sale pute

T a moi

61 Ces termes sont au centre des rapports homosexuels et présupposent un degré supérieur de virilité au rôle d'actif là où la passivité serait plus « passive ».

62 lesbiennes, gays, bis, trans', intersexes, queers, ainsi que les autres minorités de genre.

en fait positionnés de manière plurielle et complexes dans les rapports de genre. [...] si les hommes gays et bisexuels sont souvent plus réflexifs que les hommes hétéros sur les constructions de la masculinité à l'œuvre dans leurs fantasmes, ils expriment aussi volontiers le désir de conserver la domination masculine. »⁶³ Ainsi ces rapports de domination omniprésents dans la culture homosexuelle sont à l'œuvre dans beaucoup de leurs fantasmes et au cœur de leur représentation de la masculinité.

I'm only looking for femboys or trans

10
9
8
7
6
5
4
3
2
1

Smash your balls now !
And send me a video after.

3 SEPTEMBRE 2023 :

Sur Grindr :

- Ohhh tu repart quand ? T'es d'où ?
- Demain matin direction Strasbourg !
Droit dans les bras de mon tuteur de mémoiire
emojis cœur
- Tu passes la nuit ici coooool *emojis curieux*,
et courage pour demain haha
- Oui haha, merci t'es adorable
- Passif en plus je vois hihi,
je suis actif *emojis démon*
- Haha, t'es l'homme parfait *emojis rose*,
je suis open pour un café
- T'as pas encore vu mon zizi mdr,
je suis au taff mais ce soir si tu veux.
- On n'en est pas là grand haha *emoji sourire*

I will fuck you all night long.

Cette part de rantsme dans les interactions sur Grindr occupe une place importante de la plupart des discussions. Un usage excessif de cette dernière finira donc par vous mettre dans une boucle addictive pouvant également s'appeler dépendance au cybersexe. Florian Vörös retrace « La notion de "dépendance au cybersexe" est inventée dans les années 2000 par Alvin Cooper pour désigner l'usage excessif et incontrôlé de sites pornographiques, de chats érotiques et de sites de rencontres. Le "sexe virtuel" est conçu comme une drogue qui, en tant que telle, constitue toujours une échappatoire illusoire à la réalité.

What are you into ?

Große schwanz

Where is my video ?

T'as snap ? j'avoue j'envoie pas de photos ici. Et pour nude c'est plus pratique aussi mdr.

Le dépendant y trouverait refuge face à ses frustrations relationnelles, ses difficultés à assumer son corps ou encore ses traumatismes sexuels. Prisonnier du virtuel, il se sentirait coupable et honteux de ses fantasmes et perdrait toute estime de soi. Il n'aurait plus goût pour la "vraie sexualité" relationnelle et s'enfermerait dans la masturbation solitaire ; puis se désocialiserait progressivement : dislocation du couple, éloignement des enfants et échec professionnel sont des éléments classiques de la chute dans la "cybersexedépendance". »⁶⁴

Only virtuel
désolé mec

Rien, j'fais au feeling.

14 AVRIL 2023 :

*J'en vois plein des gens comme moi,
ont fini tous par s'oublier ici.*

G eu trop de mauvaises
expériences avec les gars

Mais cette possible dépendance est heureusement limitée dans la version de base de Grindr. En effet, seule une centaine de profils seront accessibles autour de vous, ce nombre diminuant à mesure que vos filtres restreignent votre recherche allant jusqu'à trois voir zéro profils. Cependant il vous sera proposé à de multiples reprises de passer à une version payante augmentant le nombre de profils visibles jusqu'à le rendre illimité dans le cas de la version la plus chère. Au travers un design frustrant convoqué par l'apparition différentes publicités ou contenu intrusif qu'il ne sera possible de passer qu'après un court délai ou encore la possibilité de voir

Geeeeenre tu peux traduire les tchat en version premium ? C'est pour ça mdrrr j'avais vraiment pas capté pq y avait ce msg hahaha.

Jte jure casse les
couilles les pubs avec
le jeu du roi qui tombe
dans l'acide là mdrrr.

les profils au-delà du centième bien que ces derniers soient injoignables. Ce modèle aussi présent dans Tinder est appelé le modèle freemium⁶⁵. Il est aujourd'hui le plus utilisé par les entreprises pour leurs applications, car il contribue à étendre la base des utilisateurs tout en permettant un modèle économique stable. Une grande quantité d'utilisateurs étant nécessaire pour de telles applications le choix d'un tel modèle semble indispensable. Afin d'expérimenter les effets de cette interface dans un cadre moins restrictif, j'ai fait le choix d'acquérir l'abonnement Grindr XTRA⁶⁶ pour une durée d'une semaine. Et c'est à ce moment précis que j'ai supprimé toutes les limites.

Jme fait chier

Jte jure chui h24 co ici et pourtant j'ai quasi aucune vraie conv

23 SEPTEMBRE 2023 :

*Posé dans le lit avec mon meilleur ami.
Ensemble, on regarde "Requiem for a Dream",
J'ai l'impression de regarder un miroir
tant les personnages me ressemblent.
Je crois qu'il est temps que j'arrête ces applis.*

Ma capacité à me concentrer sur une conversation, un travail, le visionnage d'un film s'est retrouvée grandement affectée. En plus des sollicitations permanentes de mon téléphone, j'avais la sensation de devoir faire en sorte que mon investissement soit rentable, en l'utilisant plus souvent. Le phénomène de surcharge sociale s'est retrouvé décuplé, la navigation étant presque

À chaque fois de tt façons je fini par la réinstaller donc bon.

yo mec.
mec?

Oh t là salope?

⁶⁵ Contraction des termes anglais « free » et « premium » désignant une application gratuite dans un cadre d'utilisation restrictif qu'il est possible de dépasser en faisant l'acquisition d'un abonnement premium.

⁶⁶ Version intermédiaire de Grindr vous octroyant la possibilité de voir beaucoup plus de profil dans la grille.

illimitée, je pouvais préciser ma recherche au maximum et parler à énormément de mecs. Pq tu rep pas?
Afin de maximiser les effets d'une telle expérience, j'ai fait le choix d'acquérir l'abonnement lors de mon déplacement chez mon meilleur ami, à Toulouse, en septembre 2023. Ne connaissant personne car je venais d'arriver dans cette ville, j'avais encore plus de sollicitations. L'effet s'est très vite fait sentir, j'étais venir voir mon meilleur ami, je me suis retrouvé à chatter avec pleins d'inconnus une grande partie de mes journées. Yo
Je suis cependant vite revenu à la réalité pour empêcher que ces effets ne me contaminent au long terme et profiter de ma visite chez mon ami. Les effets sont graves, Grindr dans un usage abusif est une réelle drogue. Cette situation que j'ai expérimentée fait écho à de nombreuses autres que j'ai pu observer par le passé. Yo mec
Tu ch? slt, cv T nouveau?

12 JUIN 2023 :

*Il vient de loin,
Trois heures de train pour venir me voir.
La dernière fois, c'était il y a un an.
En arrivant on se fait la bise, on parle rapidement
puis on commence à marcher côte à côte.
Il sort son téléphone, regarde ses messages.
Je reconnais Grindr du coin de l'œil.
Je sais qu'il a la version payante.
Je sais qu'il plaît.
J'espère qu'il s'en sortira.*

MODÈLE ÉCONOMIQUE

Bien que la plupart des personnes aient conscience d'une potentielle addiction aux applications de rencontre, rien n'est fait pour en limiter l'effet. Ces applications étant un marché à part entière, j'ai donc commencé à m'intéresser à la structuration économique de ces applications. Tout comme Tinder, Grindr utilise les publicités, les abonnements ainsi que les données de ses utilisateurs afin de créer leur chiffre d'affaires. C'est le cas de nombreuses applications basées sur un modèle freemium avec des CGU⁶⁷ prenant parfois plus d'une heure de lecture (86 minutes pour lire celle d'Instagram)⁶⁸, dont l'acceptation est nécessaire avant de faire l'usage de ces applications. Étant donné le caractère profondément intime des données présente dans Grindr, la vente de ces dernières peut faire polémique, ce qui a eu auparavant lieu lorsqu'en 2018, l'entreprise a accordé l'accès au statut VIH de ses utilisateurs à des entreprises tierces⁶⁹. Depuis, Grindr se défend en indiquant protéger ces dernières d'une main de fer.

I'm so hooked
by this shit

I'm so terrified by bareback fuck

De par son apparente gratuité, le modèle économique Freemium contribue à élargir l'ensemble des utilisateurs de l'application ce qui semble être une nécessité pour une application de rencontre fonctionnelle. Ce dernier permet également une situation économique stable reposant sur l'engagement continu des utilisateurs de la plateforme. Afin de comprendre comment rentabiliser un tel modèle,

I've bought a new phone
to go back on grindr
again, i'm so fucked up

67 Acronyme des Conditions Générales d'Utilisation.

68 Benjamin LAVIGNE, op. cit., p. 266.

69 Alexandre PICARD, "Données privées : le site de rencontres Grindr mis en cause", *Le Monde*, 2018, consulté le 19 octobre.

Source : https://www.lemonde.fr/pixels/article/2018/04/03/donnees-privées-le-site-de-rencontres-grindr-mis-en-cause_5279794_4408996.html

je me suis penché sur l'évolution marketing des campagnes publicitaires de Tinder.

J'ai donc utilisé la Wayback Machine⁷⁰ pour comparer l'évolution des vidéos promotionnelles de Tinder avec : #ItsStartsHere⁷¹ (2013) et #SingleNotSorry⁷² (2020).

Juste du fun sans prise de tête rien de plus

En 2013, avec leur slogan #ItsStartsHere, Tinder voulait montrer en quoi leur application pouvait permettre à un jeune public d'établir une relation durable et sérieuse. Ainsi, l'application nous montre dans sa vidéo les débuts d'un jeune couple romantique se formant à la suite de nombreux échanges sur l'application. Avec un baiser sur les toits au coucher de soleil – l'image idyllique d'un amour romantique – Tinder nous montre donc que tout peut commencer par un tchat en ligne faisant de l'application l'outil idéal pour trouver l'amour.

J'aimerais bien me poser, mais en attendant j'suis open

À peine six ^{Jte bz} ans plus tard, pour encourager une implication continue de ses utilisateurs et rentabiliser le modèle Freemium de son application, Tinder a dû revisiter l'image de la plateforme. La perspective d'une relation stable et durable entraînant souvent la désinstallation définitive de l'application, des modes de relations plus courts ou permettant de multiplier ses partenaires étaient à valoriser. Avec #SingleNotSorry (2020), Tinder élabore une nouvelle campagne publicitaire plaçant au cœur de cette dernière la notion de liberté.

I just want to stay free you know...

70 La Wayback Machine est un site web mis à disposition par Internet Archive afin d'offrir un accès à des clichés instantanés de pages web stockés par l'organisme.

Source : <https://archive.org/web/>

71 TINDER, "#ItsStartHere",

Tinder, 2013, consulté le 18 mai 2023.

Source : <https://vimeo.com/84069532>

72 TINDER, "#SingleNotSorry",

Tinder France, 2020, consulté le 18 mai 2023.

Source : <https://www.youtube.com/watch?v=IOX4hNODedY>

Dans cette vidéo, il n'est plus question de couple. On y voit des jeunes qui s'amuse avec une voix off qui scande des slogans tels qu'« Être libre, c'est quoi pour vous ? », ou encore « Pas besoin d'une moitié, je suis ma propre moitié ». En incitant les utilisateurs à de nouvelles pratiques non monogames, Tinder favorise l'engagement de ses utilisateurs sur ces applications au détriment d'un potentiel engagement de couple. Eva Illouz notera par ailleurs ceci : « La popularité et même la relative légitimité du comportement non monogame laissent penser que l'exclusivité – une caractéristique traditionnelle de l'engagement – est mise au défi, voire remplacée par des formes d'engagement moins conventionnelles ou multiples. »⁷³

Franchement sans prise de tête

De toutes façons les mecs c'est tous les mêmes

En favorisant un mode de vie hédoniste, Tinder dresse le portrait d'une jeunesse libre, liberté que l'application permet au travers le choix de multiples partenaires

Go boire un verre après les cours si t'es cho

15 AVRIL 2021 :

Une discussion avec un ancien ami:
– Je crois que j'aimerais quelque chose de plus sérieux entre nous
– Je sais pas... J'ai l'impression que ça casserait quelque chose

Il est donc intéressant de se demander de quelle manière l'idéologie néolibérale promue

Oh tu sais je cherche rien de srx

par ces applications impacte nos modes de relation. À travers son livre *Pourquoi l'amour fait mal*, Eva Illouz analyse l'individu contemporain et de son rapport à l'amour, que l'environnement moderne tend à dépassionner, standardiser et rationaliser. Ainsi en prenant l'idéologie néolibérale comme raison d'être, les applications et leurs utilisateurs ~~sont soumis~~ à de multiples pathologies.

Mais je cherche
LE mec tu vois

Les rapports de compétitivité inhérents à ces interfaces participent à une évaluation permanente soi et de son partenaire, rationalisant ainsi la rencontre avant même qu'elle puisse être effectuée. La liberté promue et favorisée par ces applications donne l'illusion d'un choix infini dont la spécificité entraîne de multiples pathologies. Comme l'indique justement Éva Illouz : « La spécificité du choix moderne réside dans trois éléments qui, conjugués, le rendent proprement contemporain : il s'exerce habituellement grâce et au travers un grand nombre d'options, réelles et imaginaires ; il est le résultat d'un processus d'introspection au cours duquel les besoins, les émotions et les préférences en matière de mode de vie sont tous soupesés ; il émane d'une volonté et d'une affectivité individuelles, censées ne répondre qu'à la volonté et à l'affectivité pure d'un autre – et qui, en principe, ont besoin d'être constamment renouvelées. »⁷⁴

Jme sent seul des fois

L'impression d'avoir une vitrine de
garçons en permanence dans la poche

Toutes ces conséquences tendent à favoriser des modes de relation courts. La quantité de lien qu'un être humain est capable de tisser étant limité, ces mêmes relations se retrouvent bien souvent éphémères avec le sentiment qu'il est impossible d'y créer quelque chose de durable. La multiplicité des choix et le **sentiment** d'abondance qui en résulte provoquent Mais tu crois en moi? le FOMO⁷⁵, et conduisent les utilisateurs à craindre de s'engager dans une relation durable. Cette même phobie est dépeinte par Eva Illouz de deux manières : « Il existe deux manières de faire l'expérience de la phobie de l'engagement [...] la première englobe une série de relations et une incapacité à se fixer sur un partenaire, tandis que la seconde regroupe ceux qui se **montrent incapables** de désirer une relation. »⁷⁶

Désolé pour hier soir, j'aurai pas du te demander ça

Ainsi, ~~de nombreux~~ utilisateurs finiront par éprouver ce sentiment d'abondance et à s'ancrer progressivement dans une peur d'engager une relation durable, jusqu'à éprouver l'impossibilité paradoxale de choisir. Cette expérience peut faire écho au temps nécessaire pour se fixer sur le choix d'un film face à **l'immensité du catalogue** Netflix.

Jcomprend pas pourquoi t'es toujours célib mec en vrai

75 « Fear Of Missing Out », que l'on peut traduire par la peur de passer à côté de quelque chose, caractéristique d'un individu soumis à une hyper-connectivité.

76 Eva ILLOUZ, op. cit., p. 158.

21 OCTOBRE 2023 :

*On est là,
incapable de se fixer sur quel film regarder.
Au bout d'une heure de visionnage de multiples
bandes-annonces, fatigué, on a fini par s'endormir.*

Les applications participent au renforcement de tous ces biais caractérisant les relations actuelles. Ces derniers ne sont (cependant) pas néfastes au modèle économique freemium et participent même à le rentabiliser. Ainsi les applications de rencontres favorisent de tels systèmes au travers d'une idéologie marchande qui se ressent jusque dans le principe de compétitivité intrinsèque à ces interfaces. L'utilisateur étant le consommateur et le produit de consommation il fait la propre identité de l'application. En attirant de nouveaux utilisateurs et en suscitant dans de nouveaux modes de relation dont il est difficile de se défaire, les applications participent à une aliénation de masse dans nos relations humaines. L'économie de l'attention a ici atteint un réel point de non-retour et il devient urgent de se rendre plus attentif au monde qui nous entoure afin d'entrer en résonance avec ce dernier pour reprendre les mots d'Hartmut Rosa.

Tu veux pas de moi ?

Tu veux venir chez moi ce soir ? Faudrait qu'on parle

À cause d'un système capitaliste amenant efficacité, productivité et compétitivité, l'interface de ces applications participe

Mais tu casse les couilles, c'est ce soir ou jamais

à augmenter tous les facteurs expliqués plus tôt. De la surcharge sociale à la peur de l'engagement, tous ces sentiments sont ici décuplés. Au-delà des enjeux philosophiques et sociologiques, le réel problème est ici psychologique. Dans le milieu homosexuel où la multiplicité des partenaires est d'autant plus présente, ces applications détiennent un quasi-monopole de la rencontre et tendent à favoriser de multiples addictions.

Vivement que je me casse d'ici.

Avec pour principal moteur la rentabilité d'un système Freemium. Détenant le quasi-monopole des rencontres homosexuelles, ces dernières sont particulièrement toxiques dans un milieu où elles semblent être la seule solution pour établir une relation.

Tu deviens quoi sexy ?

De nombreux utilisateurs n'ont su supprimer l'application passant au travers de multiples cycles de désinstallations et de réinstallations, manifestant les multiples addictions auxquels ils font face. L'économie de l'attention, la gamification de l'interface, les rapports de compétitivité, l'envie de se rendre plus désirable, le fantasme, la dépendance cyber sexuelle, l'addiction sexuelle, l'accès facile à certaines drogues, jusqu'à s'oublier soi-même.

Pq t'es connecté H24 mec haha

Dude i've took 3MMC it's crazy, we definetly need to try it out

T sexy de fou ptn

T'as des vidéos de toi en mode pute ?

Putain ce cul :o

Watch out

20 OCTOBRE 2023 :

*Tu vois, aujourd'hui j'ai beau être
en couple et totalement heureux.
Parfois j'en parle à mon mec mais
il ne comprend pas j'ai toujours
ce monde en tête et c'est
totalement stupide.*

« Ça m'énerve,
ça m'énerve parce
que je me suis promis
il y a une semaine de plus
jamais refoutre les pieds ici. »⁷⁷

« Ce monde-là
tressaillait toujours
dans un coin de ma tête. »⁷⁸

⁷⁸ Arthur DREYFUS, *Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui*, Paris, P.O.L., 2021, p. 2287.

13 NOVEMBRE 2023 :

*Date de dépôt légal du mémoire.
Enfin je peux de nouveau me faire
plaisir.*

« Le dernier chapitre
de cette aventure
voisinerait avec
l'obscurité, avec la mort. »⁷⁹

3 AOÛT 2024 :

*Je regarde mon téléphone,
Il ne me répond plus.*

« Voyez en temps réel
qui est en train
de vous écrire ! »⁸⁰

« Même immeuble donc :
un mec me jute dans
le cul sur le palier
en une minute.
Queue moyenne.
Baise moyenne.
Zéro visage. »⁸¹

⁸¹ Arthur DREYFUS, *Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui*, Paris, P.O.L., 2021, p. 2010.

« Surtout prend
soin de toi mon fils. »⁸²

« J'écris ces mots
pour casser
cette spirale infernale
qui touche tant
de personnes,
y compris des amis. »⁸³

83 @aurélien_bordeaux, "*Lettre de suicide*", Instagram, 25 Septembre 2023, consulté le 26 sept. 2023.
Source : https://www.instagram.com/p/Cxn9ZH5NvzN/?img_index=2

« Le GHB, contrairement
à la 3MMC, est responsable
de nombreux décès,
car à un dixième
de millilitre près,
il fait sombrer
dans le coma. »⁸⁴

« I know you gonna
renew it. »⁸⁵

JANVIER 2017,
2019,
2021,
2023,
2026 :

*Dans mon lit
je chiale seul.*

« Well Grindr is more addictive than coke because you use it every 30 minutes After this week you will think *“oohh sad that its over, I had so much fun.”* And then ur not paying it for 2 weeks but u will be extremely annoyed by normal grindr. So in the 3rd week u will think about it again. »⁸⁶

29 DÉCEMBRE 2027 :

*C'est le jour de mon anniversaire,
Ma mère m'appelle,
Je ne réponds pas.*

« Start Chatting with
local guys in seconds! »⁸⁷

⁸⁷ Message sur la page d'accueil de Grindr,
12 décembre 2009.

« Encore maintenant
jme refuse d'être PD. »⁸⁸

⁸⁸ Autour d'un verre avec un mec,
il a des cicatrices sur le poignet.

« It's a Match! »⁸⁹

« Ils ne savaient pas que
c'était impossible, alors
ils l'ont fait »⁹⁰

⁹⁰ En 2008, le souvenir d'une feuille A4 accrochée dans les toilettes de ma marraine, une citation de Mark TWAIN.

25 AOÛT 2025 :

16h43: Je me lève de mon lit.

« Les touzes
où on me vire
parce que je parle trop. »⁹¹

⁹¹ Arthur DREYFUS, *Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui*, Paris, P.O.L., 2021, p. 2026.

« Plaire plaire plaire... »⁹²

⁹² @aurélien_bordeaux, "*Lettre de suicide*", Instagram, 25 Septembre 2023, consulté le 26 sept. 2023.
Source : https://www.instagram.com/p/Cxn9ZH5NvzN/?img_index=2

« Sorry ur not my type. »⁹³

8 OCTOBRE 2023 :

« Wouah, ça fait longtemps
qu'on t'as pas vu
en soirée. »⁹⁴

« J'en mourrai
peut-être – mais
je l'aurai écrit. »⁹⁵

« Jouir de transformer
un billet en paille. »⁹⁶

⁹⁶ Arthur DREYFUS, *Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui*, Paris, P.O.L., 2021, p. 2027.

« Le chiffre d'affaires
de Tinder pour le premier
trimestre de 2023 était
de 440 millions de dollars. »⁹⁷

⁹⁷ Ben BAILEY, "Statistiques de Tinder en 2023 :
Tout ce que tu dois savoir sur le site de rencontre !",
consulté le 19 oct. 2023.
Source : <https://roast.dating/fr/blog/statistiques-tinder>

« Nombre de Swipe
le 14 décembre 2022 :

236. »⁹⁸

« Tu peux aussi prendre
de la C si t'as déjà pris pour
te rendre bien pute. »⁹⁹

« Pitié que je ne meure
pas avant la fin
des vacances,
pour pouvoir
baiser sous 3MMC. »¹⁰⁰

« Faut vraiment
que je me purge
de toutes ces merdes. »¹⁰¹

« J'ai
réécrit
100 fois
ce texte pour
que vous
compreniez
que je n'ai
plus le
choix... »¹⁰²

¹⁰² @aurelien_bordeaux, "*Lettre de suicide*", Instagram, 25 Septembre 2023, consulté le 26 sept. 2023.
Source : https://www.instagram.com/p/Cxn9ZH5NvzN/?img_index=2

Rassurez-vous, je vais bien. Comme énormément d'amis Gay et Bi rencontrés sur de tels milieux, il m'a été très difficile de me défaire de l'emprise de ces applications. J'ai dû le faire progressivement, dans un premier temps j'ai supprimé toutes mes photos afin de limiter les flux de messages entrants et ce besoin de plaire. J'ai ensuite cessé toute recherche sur ces applications, délaissant petit à petit la stimulation qu'elles me donnaient. Je me détache aujourd'hui lentement de ces applications, je me reconnecte avec une part de moi-même, et avec les autres.

Pq t'as plus tes toffs?

T là?

Ce mémoire a été pensé pour comprendre les mécanismes de ces applications, mais également pour déconstruire progressivement l'impact de ces dernières. Afin de pouvoir aider certains amis tombés dans ces cercles vicieux, que je vois progressivement s'enfoncer et qui, comme moi, n'étaient au départ animé que d'une envie d'aimer. Afin de reconstruire le monde qui nous entoure, il est nécessaire de rentrer en résonance avec ce dernier, être attentif aux autres et à leurs besoins, de prendre le temps, le temps d'être et d'écouter.

Cette recherche est également pour moi le point de départ d'une réelle prise de conscience en tant que designer. Aujourd'hui, le design d'interaction ne peut plus faire l'économie d'interrogations éthiques, politiques, compte tenu de la place qu'il occupe dans l'activité de nos vies et de nos interactions sociales. L'agentivité

de telles interfaces sur les liens sociaux qu'elles créent n'est clairement pas à minimiser. Dans son livre *Design et Humanités numériques*, Anthony Masure défend une telle approche en questionnant le design de service : « Confondant l'utilité avec le service, de telles approches n'abordent le design que dans une sujétion faite à des instances extérieures : production, économie, rentabilité, etc. »¹⁰³

Un service rendu à certaines instances, au détriment de leurs utilisateurs. Afin de créer des environnements numériques plus sains, il est nécessaire de prendre en compte l'agentivité de telles interfaces sur les rapports sociaux qu'elles engendrent. Il s'agit de trouver le juste équilibre entre un besoin de rentabilité et un service rendu aux utilisateurs. Ces mêmes questions sont posées par Anthony Masure : « Où situer le travail du designer ? Travaille-t-il pour l'utilisateur ou pour le profit des usages que les firmes privées souhaitent faire de cet espace ? Quelle légitimité accorder au design si on le vide de toute pensée politique ? »¹⁰⁴

Aujourd'hui les interfaces permettent, structurent et orientent la plupart de nos rapports sociaux. Il est donc plus que nécessaire de trouver des manières d'y créer des environnements sains, où la santé mentale et parfois la vie de leurs utilisateurs ne sont pas transformées en une source de profit.

¹⁰³ Anthony MASURE, op. cit., p. 72.

¹⁰⁴ Ibid., p. 57.

REMERCIEMENTS

Merci Cyrille,
Pour la justesse de tes références,
de ton analyse,
de tes corrections,
Et surtout d'avoir pris le temps ,
le temps de me lire,
le temps de me relire,
le temps de m'écouter.

Merci Nina Strøttup Larsen,
De m'avoir éclairé au début de ma réflexion.

Merci à mes amis,
d'avoir été attentifs aux limites que j'ai franchies.

Merci à Claude Gretillat et Kevin Donnot pour vos
retour sur l'aspect éditorial de ce mémoire.

Merci à ceux que j'ai croisé au détour
de multiples conversations et rencontres.
vous m'avez permis de me poser les bonnes
questions aux bons moments.

BIBLIOGRAPHIE

HYPER-CONNECTIVITÉ

Nicolas NOVA,
Smartphone une enquête anthropologique,
Genève, metispresses, 2019.

Hartmut ROSA,
Accélération et Aliénation, ,
Paris, La Découverte, 2012.

Yves CITTON,
Pour une écologie de l'attention,
Paris, Seuil, La Couleur des idées, 2014.

Tech Detox Mom,
« how phones hack our brains:
anatomy of a notification »,
2023, consulté le 17 oct. 2023.
Source : [https://www.techdetoxbox.com/
how-notifications-hack-our-brain](https://www.techdetoxbox.com/how-notifications-hack-our-brain)

Sherry TURKLE,
« Connected, but alone ? », TED,
2012, consulté le 3 mai 2023.
Source : [https://www.youtube.com/
watch?v=t7Xr3AsBEK4](https://www.youtube.com/watch?v=t7Xr3AsBEK4)

Alain DAMASIO et Yan PÉCHIN,
« Entrer dans la couleur » [Œuvre sonore],
Jarring Effect, 2019, consulté le 7 nov. 2023.
Source : [https://www.youtube.com/
watch?v=CVMZkOwXc3Y](https://www.youtube.com/watch?v=CVMZkOwXc3Y)

HOMOSEXUALITÉ

Arthur DREYFUS,
Journal sexuel d'un garçon d'aujourd'hui,
Paris, P.O.L, 2021.

Arnaud LERCH,
« Normes amoureuses et pratiques
relationnelles dans les couples gays »,
Informations sociales, n° 144,
2007, consulté le 13 oct. 2023
Source : [https://www.cairn.info/revue-
informations-sociales-2007-8-page-108.htm](https://www.cairn.info/revue-informations-sociales-2007-8-page-108.htm)

Shangwei WU,
« The mediation of gay mens lives:
A review on gay dating app studies »,
Sociology Compass, vol. 12, Issue 2,
2018, consulté le 20 oct. 2023
Source : [https://compass.onlinelibrary.wiley.com
/doi/full/10.1111/soc4.12560](https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/soc4.12560)

Anna BROWN,
« Lesbian, gay and bisexual online daters
report positive experiences – but also
harassment », Pew Research Center, 2020, consulté
le 7 nov. 2023.
Source : [https://www.pewresearch.org/short-
reads/2020/04/09/lesbian-gay-and-bisexual-
online-daters-report-positive-experiences-but-
also-harassment](https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/04/09/lesbian-gay-and-bisexual-online-daters-report-positive-experiences-but-also-harassment)

@aurélien_bordeaux,
« Lettre de suicide », Instagram,
2023, consulté le 25 sept. 2023
Source : [https://www.instagram.com/p/
Cxn9ZH5NVzN](https://www.instagram.com/p/Cxn9ZH5NVzN)

DESIGN

Silvio LORUSSO,
« Liquidier l'utilisateur »,
Toulouse, *Revue tèque*, vol. 1, 2022, p. 10-59.

Anthony MASURE,
Design et humanités numériques,
Paris, B42, Collection esthétique des données,
n° 1, 2017.

Benjamin LAVIGNE,
*Le petit surhomme des jeux vidéo
et la gamification du monde*.
Dijon, Les Presses du réel, 2022.

Franck LEIBOVICI,
Des opérations d'écriture qui ne disent pas leur nom,
Paris, Questions Théoriques,
Forbidden Beach, 2020.

Samatha BECK,
« The brain and swiping for love »,
Scientific Kenyon : The Neuroscience Edition,
Vol. 5, Article 18, 2021, consulté 7 nov 2023
Source : [https://digital.kenyon.edu/
skneuro/vol5/iss1/18](https://digital.kenyon.edu/skneuro/vol5/iss1/18)

Geert LOVINK,
Sad by Design : On Platform Nihilism,
Londre, Pluto Press, Digital Barricades, 2019.

Liz GORNY,

« Swiping, Prompts and The Ick:

Has design changed how we date forever? »

It's Nice That, 2023, consulté le 04 avril 2023

Source : <https://www.itsnicethat.com/features/how-design-has-impacted-relationships-thematic-graphic-design-030423>

Hubert GUILLAUD,

« UN MONDE INEXPLICABLE

pauvreté et délire des décisions automatisées,
des prêts bancaires à Parcoursup »,

Revue tèque, n° 1, 2022, p. 115-152.

GRINDR,

« My Tags Grindr », Grindr, 2022,

consulté le 5 juin 2023.

Source : <https://www.youtube.com/watch?v=YatSYeUX9Bo>

TINDER,

« Le fonctionnement de Tinder® :

notre méthode de Matching »,

Tinder, consulté le 20 oct. 2023.

Source : <https://www.help.tinder.com/hc/fr/articles/7606685697037-Le-fonctionnement-de-Tinder-notre-m%C3%A9thode-de-Matching>

AMOUR NÉOLIBÉRAL

Eva ILLOUZ,
Pourquoi l'amour fait mal,
Paris, Points-essais, 2014.

Annabelle SEBBAN,
« L'amour à l'épreuve du néolibéralisme »,
Paris, *Revue Polygone*, n° 1 Amour, 2023, p. 108-114.

Franck LEIBOVICI,
De l'amour,
Paris, Jean Boîte Editions,
Uncreative Writings, 2019.

Nicolas HOUSSAIS,
« Coronaville 2 : Séduire ou mourir »,
Paris, *Revue Polygone*, n° 1 Amour, 2023, p. 100-107.

ÉCONOMIE

David CURRY,
« Dating App Revenue and Usage Statistics »,
2023, consulté le 11 juin 2023.
Source : [https://www.businessofapps.com/
data/dating-app-market/](https://www.businessofapps.com/data/dating-app-market/)

TINDER,
« #ItsStartHere », Tinder,
2013, consulté le 18 mai 2023.
Source : <https://vimeo.com/84069532>

TINDER,
« #SingleNotSorry », Tinder France,
2020, consulté le 18 mai 2023.
Source : [https://www.youtube.com/
watch?v=IOX4hNODedY](https://www.youtube.com/watch?v=IOX4hNODedY)

GRINDR,
« Privacy Policy », 2023, consulté le 7 nov. 2023
Source : <https://www.grindr.com/privacy-policy>

TINDER,
Politique de confidentialité, consulté le 20 oct. 2023.
Source : <https://policies.tinder.com/privacy/intl/fr>

Alexandre PICARD,
« Données privées : le site de rencontres
Grindr mis en cause », *Le Monde*,
2018, consulté le 19 oct. 2023.
Source : [https://www.lemonde.fr/pixels/
article/2018/04/03/donnees-privées-le-
-site-de-rencontres-grindr-mis-en-
cause_5279794_4408996.html](https://www.lemonde.fr/pixels/article/2018/04/03/donnees-privées-le-site-de-rencontres-grindr-mis-en-cause_5279794_4408996.html)

NEW FEELINGS

Florian VÖRÖS,
Désirer comme un homme,
Paris, La Découverte, 2020.

Stéphane VIAL,
L'être et l'écran,
Paris, Presse universitaires de France, 2013.

Friedrich NIETZSCHE,
La Volonté de puissance,
Paris, Gallimard, 1995.

Linda BESNER,
« Involuntary Lurking », *Real Life*, New Feelings,
2018, consulté le 7 nov. 2023.
Source : [https://reallifemag.com/
new-feelings-involuntary-lurking/](https://reallifemag.com/new-feelings-involuntary-lurking/)

Alexandra MOLOTKOW,
« Crush Fatigue », *Real Life*, New Feelings,
2021, consulté le 7 nov. 2023.
Source : [https://reallifemag.com/
new-feelings-crush-fatigue/](https://reallifemag.com/new-feelings-crush-fatigue/)

Megan MARZ,
« Seen By », *Real Life*, New Feelings,
2018, consulté le 7 nov. 2023.
Source : [https://reallifemag.com/
new-feelings-seen-by/](https://reallifemag.com/new-feelings-seen-by/)

Alina LIU,
« Why Dating Apps May Be Keeping You Single », *Psychology today*, 2022, consulté le 4 avril 2023.
Source : <https://www.psychologytoday.com/gb/blog/therapists-education/202202/why-dating-apps-may-be-keeping-you-single>

Alicia ELER and Eve PEYSERAUGUST
« How to Win Tinder », *The New Inquiry*, 2015, consulté le 11 avril 2023.
Source : https://thenewinquiry.com/how-to-win-tinder/#xd_co_f=NzM5NTk2OTMtMzQxOSooMjUiLTkoOWEtMjE3ZWQzYTBINTci~

Alison P.LENTON and Marco FRANCESCONI,
« How Humans Cognitively Manage an Abundance of Mate Options », *Psychological Science* 21, 2010, consulté le 5 avril 2023.
Source : https://www.researchgate.net/publication/43348252_How_Humans_Cognitively_Manage_an_Abundance_of_Mate_Options

TYPOGRAPHIES

IBM Plex Sans conçue par Mike Abbink.
Vollkorn par Friedrich Althausen.

PAPIERS

Munken Lynx Natural, 90g.
Gmund Colors Matt - 10, 100g.
Gmund Heather - Coal, 300g.
Mondi Color Copy Coated Glossy, 135g.

IMPRESSION

Achévé d'imprimer à Strasprint.
La couverture et les schémas explicatifs
ont été réalisés à l'atelier de sérigraphie
de la HEAR Strasbourg.
Mémoire déposé le 13 Novembre 2023

